



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY OF THE ELEVENTH GRADE AT SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI



UIN SUSKA RIAU

BY

DEWI EKA PUTRI

SIN. 11513203811

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H. / 2020 M.



Hak cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY OF THE ELEVENTH GRADE AT SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI

Thesis

Submitted as Partial Fulfillment of the Requirements for  
Undergraduate Degree in English Education  
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

DEWI EKA PUTRI

SIN. 11513203811

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H. /2020 M.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *The Effect of Using Talking Chips Technique on Students' Speaking Ability at Senior High School 1 Tambusai, Dalu-Dalu*, is written by DEWI EKA PUTRI, SIN. 11513203811. It is accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of undergraduate degree the Faculty of Education and Teachers Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Sya'ban 29<sup>th</sup>, 1441 H  
April 23<sup>th</sup>, 2020 M

Approved by

Supervisor I,

Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed  
NIP. 19651028 199703 1 001

Supervisor II,

Kurnia Budiyantri, S.Pd., M.Pd.  
NIK. 130210020

The Head  
of the Department of English Education

Drs. Samsi, M. H.Sc  
NIP. 196570529 199003 1 002



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**EXAMINERS APPROVAL**

The thesis entitled *The Effect of Using Talking Chips Technique on Students' Speaking Ability of the Eleventh Grade at Senior High School 1 Tambusai*, is written by Dewi Eka Putri, SIN. 11513203811. It has been approved and examined by the examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Dzulqaidah 10<sup>th</sup>, 1441 H/July 1<sup>st</sup>, 2020 M as one of the requirements for the Undergraduate Degree (S.Pd) in Department of English Education.

Pekanbaru, Dzulqaidah 10<sup>th</sup>, 1441H  
July 1<sup>st</sup>, 2020M

**Examination Committee**


Examiner I

  
Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc  
NIP. 19630803 199303 1 001

Examiner II

  
Rizki Amelia, M.Pd.  
NIK. 130117073

Examiner III

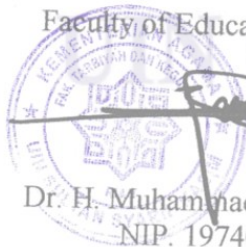
  
DhamSyahputra, M.Ed. NIP.  
19821226 200912 1004

Examiner IV

  
Dodi Settiawan, M.Pd.  
NIK. 130117072

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



  
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, the Lord of the World. The Beneficent and the Most Merciful, Praises belong to Allah Almighty. By His guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as an academic requirement to finish her bachelor degree. Then, Mayshalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

The researcher realizes that the final project paper is far from being perfect and without defect. Constructive criticisms and suggestions are needed in order to improve the paper

The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged, motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr.H.Akhmad Mujahidin, M.Ag, the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
2. Dr. Drs H. Suryan A. Jamrah,MA., the vice rector I of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., the vice rector III of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag.,M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., the vice dean I of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Dr. Dra. Rohani, M.Pd., the vice dean II of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
7. Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., the vice dean III of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
8. Drs.Samsi Hasan, M.H.Sc the Head of English Education Department.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

9. Cut Raudhatul Misky, M.Pd., the Secretary of English Education Department.
10. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed. and Kurnia Budianti, S.Pd, M.Pd., researcher beloved supervisor who has given her correction, suggestion, support, advice and guidance in finishing this thesis.
11. Special thanks to Mr. Robi Kurniawan, S.Pd, M.A., the resereacher beloved academic advisor who always listens to her story, thanks a lot sir for make her easy to get your signature, she always disturb your time to complete her student report.
12. All lecturers of English Education Department who have given suggestions and motivations. They have taught and transferred their knowledge during the courses.
1. The deepest gratitude goes to the researcher's parents, Yuli Hendri and Nicky Indra Yurisna Almistra. Thank you so much for the unflagging love and unconditional support throughout her life and her studies. The researcher could ever never replay for everything that you all have given to her. Researcher mom and dad are the reason she can accomplish this thesis soon, the best woman and man in the world she has ever had. She knows that she could ever never reply your love, but Allah will. She loves you both.
13. The researcher beloved brothers, Al Fikri and Naufal Al fajri. Special and the biggest thanks to the researcher beloved brother fikri, who always supports her motivation. She loves you.
14. Bakhtiar Yamin, MM.Pd, the Headmaster of State Senior High School 1 Tambusai, Dalu-Dalu, who has given researcher chance to do her research there.
15. Researcher lovely friends in B class. Winda okti Sahfira S.Pd, Novinda Rosayanti S.Pd, Lutfiah Aznel S.Pd, Neila Izzati S.Pd, Reska Darti S.Pd, Siti Nurhalimah S.Pd, Dwi Zella Permata Yusda S.Pd, Galih Sri Wahyanto, Rezqi Eko Pambudi S.Pd, Suci Anggraini, Eva Enda Sari S.Pd, Juliana N, Aprina Dela Syapira S.Pd, Puja Dibrianti S.Pd, Sayyidatul Muslimah Sidiq S.Pd, Fitri Yanti S.Pd, Tia Junita, Rizky Amaliah S.Pd,



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Miftahussahilah S.Pd, dada, arseyah, and Nurfatman Awae S.Pd. Thank you class for your support.

16. Researcher beloved brother from another mom Zulkifli S.Pd, thank you for your help to finish this research.
17. Researcher beloved sisters, best friends ever Nurfitri S.E and Nadila Frisye S.Psi thank you guys for your support, thank you for ask researcher to play game when she wants to made her research.
18. Thanks to Triyana Putri for asking the researcher “when will you graduate?” aunty but like sister. She loves u!
19. Thanks to all uncle and aunty that researcher has. Thanks for your love, support, and help in financial.
20. And all of the people who can not the researcher mention one by one who have the role in finishing this thesis.

Finally, the researcher realizes that this research is still far from being perfect. Therefore, constructive comments, critiques and suggestion are appreciated very much. May Allah almighty the Lord of the universe blesses them all. Aamiin.

Pekanbaru, 30 April, 2020  
The Researcher,

DEWI EKA PUTRI  
SIN.11513203811

UIN SUSKA RIAU



## ABSTRACT

**DEWI EKA PUTRI, (2020): The Effect of Using Talking Chips Technique on Students' Speaking Ability at the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai**

Based on the writer's observation at Senior High School 1 Tambusai, most of the students had problems in speaking activities in teaching and learning process because they don't know how to apply the theory that they had learnt in real situation. The purpose of this research was to find out whether there is a significant difference on students' speaking ability taught by using talking chips technique and taught without using talking chips technique of the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai

This research was experimental research. The type of this research was quasi experimental design. It consisted of two classes, they were experimental class and control class. The population of this research was the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai. The total of population of the eleventh grade students was 150 students from 6 classes. The sample was XI.IPA1 as control class and XI.IPA2 as experimental class. The sample was taken by cluster random sampling. The writer used speaking test to collect the data and to know students' speaking ability.

In analyzing the data, to find out whether there is a significant difference on students' speaking ability taught by using talking chips technique and taught without using talking chips technique, the writer used independent sample t-test. Based on the analysis through SPSS 18, it was found that the score of  $t_o$  was 2.013 and  $t_{table}$  from df was 48 at the level significance of 5 % is 1.677 and the level significance of 1 % is 2.406. It means that  $t_o$  is higher than  $t_{table}$ . it can be concluded that  $1.677 < 2.013 > 2.406$ . Thus, the writer concluded that  $H_a$  was accepted and  $H_o$  was rejected. It means there was significant difference of Students' Speaking Ability Taught by Using Talking Chips Technique and Taught without Using Talking Chips Technique of the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ملخص

ديوي إيكافوتي، (2020): أثر استخدام تقنية بطاقة التحدث على قدرة التحدث لدى تلاميذ الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية 1 تامبوساي

استنادًا إلى ملاحظة الباحثة في المدرسة الثانوية الحكومية 1 تامبوساي، معظم التلاميذ لهم مشاكل في التحدث أثناء عملية التعليم والتعلم لأنهم لا يعرفون كيفية تطبيق النظريات التي تعلموها في المواقف الحقيقية. الغرض من هذا البحث هو معرفة اختلافات كبيرة في قدرة التحدث لدى التلاميذ بين التعليم باستخدام تقنية بطاقة التحدث والتعليم بدونها في الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية 1 تامبوساي.

هذا البحث هو بحث تجريبي. ونوعه بحث شبه تجريبي. ويتكون من فصلين، هما فصل تجريب وفصل ضابطي. والمجتمع تلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية 1 تامبوساي، والعينة هي الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الطبيعية 1 كفصل ضابطي والفصل الحادي عشر لقسم العلوم الطبيعية 2 كفصل تجريبي. وتقنية أخذ العينة هي أخذ العينة العنقودية العشوائية. واستخدمت الباحثة اختبار التحدث لجمع البيانات ومعرفة قدرة تحدثهم.

وفي تحليل البيانات لمعرفة اختلافات بين قدرة التحدث لدى التلاميذ الذين علموا باستخدام تقنية بطاقة التحدث والذين علموا بدونها، استخدمت الباحثة صيغة اختبار t المستقلة للعينة. استنادًا إلى نتائج التحليل باستخدام صيغة اختبار t المستقلة للعينة من خلال برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية، نتيجة t ملاحظة المحسولة هي 2,013،  $df = 48$  و t جدول استنادًا إلى 48 df في مستوى الأهمية 5% هو 1,677 وفي مستوى الأهمية 1% هو 2,406. ويعني أن t ملاحظة أكبر من t جدول ( $2,013 > 1,677$ ). فاستنتجت الباحثة أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة. ويعني أن هناك اختلافات كبيرة في قدرة التحدث لدى تلاميذ بالتعليم باستخدام تقنية بطاقة التحدث والتعليم بدونها في المدرسة الثانوية الحكومية 1 تامبوساي.

الكلمات الأساسية: قدرة التحدث، تقنية بطاقة التحدث



EMBAR PANDUAN BACA  
ATAU BONUS MUFRODAT

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diizinkan Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مُلَخَّصٌ

ديوي إيكافوتي، (2020): أُرَاسِتِخْدَامُ تَقْنِيَّةِ بِطَاقَةِ التَّحَدُّثِ عَلَى قُدْرَةِ التَّحَدُّثِ  
لَدَى تَلَامِيذِ الْفَصْلِ الْوَاحِدِ عَشَرَ فِي الْمَدْرَسَةِ  
الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْوَاحِدَةِ تَامْبُوسَاي

SDN:	المدرسة الابتدائية الحكومية
SD IT:	المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة
SMPN:	المدرسة المتوسطة الحكومية
SMP IT:	المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة
MTSN:	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
MTS:	المدرسة المتوسطة الإسلامية
SMAN:	المدرسة الثانوية الحكومية
SMA IT:	المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة
MAN:	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
MA:	المدرسة الثانوية الإسلامية
SMKN:	المدرسة الثانوية المهنية الحكومية
SMK:	المدرسة الثانوية المهنية

رقم الهاتف للمترجم: 082283774670/082286636140 (زعيم الأمم)



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ABSTRAK

**DEWI EKA PUTRI, (2020): Pengaruh Penggunaan Teknik Kartu Berbicara pada Kemampuan Berbicara Siswa Kelas Sebelas di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tambusai**

Berdasarkan hasil observasi penulis di SMAN 1 Tambusai, sebagian besar siswa mempunyai masalah pada kegiatan berbicara pada saat proses belajar mengajar karena mereka tidak tahu bagaimana merapkan teori yang telah dipelajari pada situasi yang nyata. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada perbedaan yang significant pada kemampuan bicara siswa antara pengajaran menggunakan teknik kartu berbicara dan pengajaran tanpa menggunakan teknik kartu berbicara di kelas sebelas SMAN 1 Tambusai.

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen. Jenis penelitiannya adalah quasi eksperimen. Penelitian ini terdiri dua kelas yaitu, kelas eksperimen dan kelas control. Populasi pada penelitian ini adalah siswa SMAN 1 Tambusai dan sample nya adalah kelas XI.IPA1 sebagai kelas control dan XI.IPA2 sebagai kelas eksperimen. Teknik pengambilan sample adalah cluster random sampling . Penulis menggunakan tes berbicara untuk mengumpulkan data dan mengetahui kemampuan berbicara siswa.

Dalam menganalisis data untuk mengetahui perbedaan antara kemampuan berbicara siswa yang diajarkan dengan menggunakan teknik kartu berbicara dan yang tidak diajarkan dengan menggunakan teknik kartu berbicara, penulis menggunakan rumus independent sample t-test. Berdasarkan hasil analisis dengan menggunakan rumus independent sample t-test melalui SPSS 18, hasil  $t_{\text{observed}}$  yang diperoleh adalah 2.013, df adalah 48 dan  $t_{\text{table}}$  yang berdasarkan df 48 pada taraf significant 5% adalah 1.677 sedangkan pada taraf 1% adalah 2.406. Berarti  $t_{\text{observed}}$  lebih besar daripada  $t_{\text{table}}$  ( $1.677 < 2.013 < 2.$ ). Jadi, penulis menyimpulkan bahwa alternative hypothesis ( $H_a$ ) diterima dan null hypothesis ( $H_o$ ) ditolak. Berarti terdapat perbedaan yang significant pada kemampuan bicara siswa dengan pengajaran menggunakan permainan ular tangga dan pengajaran tanpa menggunakan teknik kartu berbicara dikelas sebelas SMAN 1 Tambusai.

UIN SUSKA RIAU

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL .....</b>	<b>i</b>
<b>ACKNOWLEDGMENT .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>LIST OF CONTENTS .....</b>	<b>v</b>
<b>LIST OF TABLES .....</b>	<b>vii</b>
<b>LIST OF CHARTS .....</b>	<b>ix</b>
<b>LIST OF APPENDICES .....</b>	<b>x</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION .....</b>	<b>1</b>
A. The Background of the Problems.....	1
B. The Problem .....	5
1. The Identification of the problem .....	5
2. The Limitation of the problem.....	6
3. The Formulation of the problem .....	6
C. The Objective and Significance of the Research.....	7
D. The Reason for Choosing the Title .....	8
E. The Definition of the Term.....	8
<b>CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE .....</b>	<b>10</b>
A. The Theoretical Framework .....	10
1. The Speaking .....	10
2. The Talking Chips Technique.....	20
B. The Relevant Research.....	25
C. The Operational Concept.....	27
D. The Assumptions and Hypothesis .....	29
1. The Assumptions .....	29
2. The Hypothesis .....	29
<b>CHAPTER III THE RESEARCH METHODOLOGY.....</b>	<b>30</b>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

A. The Research Design.....	30
B. The Time and Location of the Research .....	31
C. The Object and Subject of the Research .....	31
D. The Population and Sample of the Research.....	32
E. The Technique of Collecting the Data.....	33
F.The Technique of Analyzing the Data.....	36

**CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS ..... 41**

A. The Data Presentation .....	41
B. The Data Analysis .....	55

**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION ..... 59**

A. The Conclusion .....	59
B. The Suggestion.....	60

**REFERENCES.....**

**BIBLIOGRAPHY .....**

**APPENDICES**

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF TABLES

Table I.1	The Category of students' ability in Speaking English.....	4
Table III.1	The Researcher Design.....	32
Table III.2	The Total Population of the Eleventh Grade at Senior High School 1 Tambusai.....	34
Table III.3	Speaking Assessment.....	39
Table III.4	Specification of the test.....	41
Table III.5	Classification of Students' Score.....	41
Table IV.1	The Pre Test and Post Test Score in Experimental Class.....	44
Table IV.2	The Statistics Score of Pre Test and Post Test.....	45
Table IV.3	The Description of Frequency of Students' Pre Test Scores of Experimental Class.....	46
Table IV.4	The Description of Frequency of Students' Post Test Scores of Experimental Class.....	48
Table IV.5	The Pre Test and Post Test Score in Control Class.....	50
Table IV.6	The Statistics Score of Pre Test and Post Test.....	51
Table IV.7	The Description of Frequency of Students' Pre Test Scores of Control Class.....	52
Table IV.8	The Description of Frequency of Students' Post Test Scores of Control Class.....	54
Table IV.9	Students' Pre Test and Post Test of Experimental Class and Control Class of the Eleventh Grade at Senior High School 1 Tambusai.....	56
Table IV.10	The Classification of Students' Post Test Score of Experimental Class.....	57
Table IV.11	The Classification of Students' Post Test Score of control Class.....	58
Table IV.12	The Differences between Students' Post Test Score in	

Experimental Class and Control Class.....	59
Table IV.13 Independent Sample Test of Post Test in Experimental Class and Control Class.....	59



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



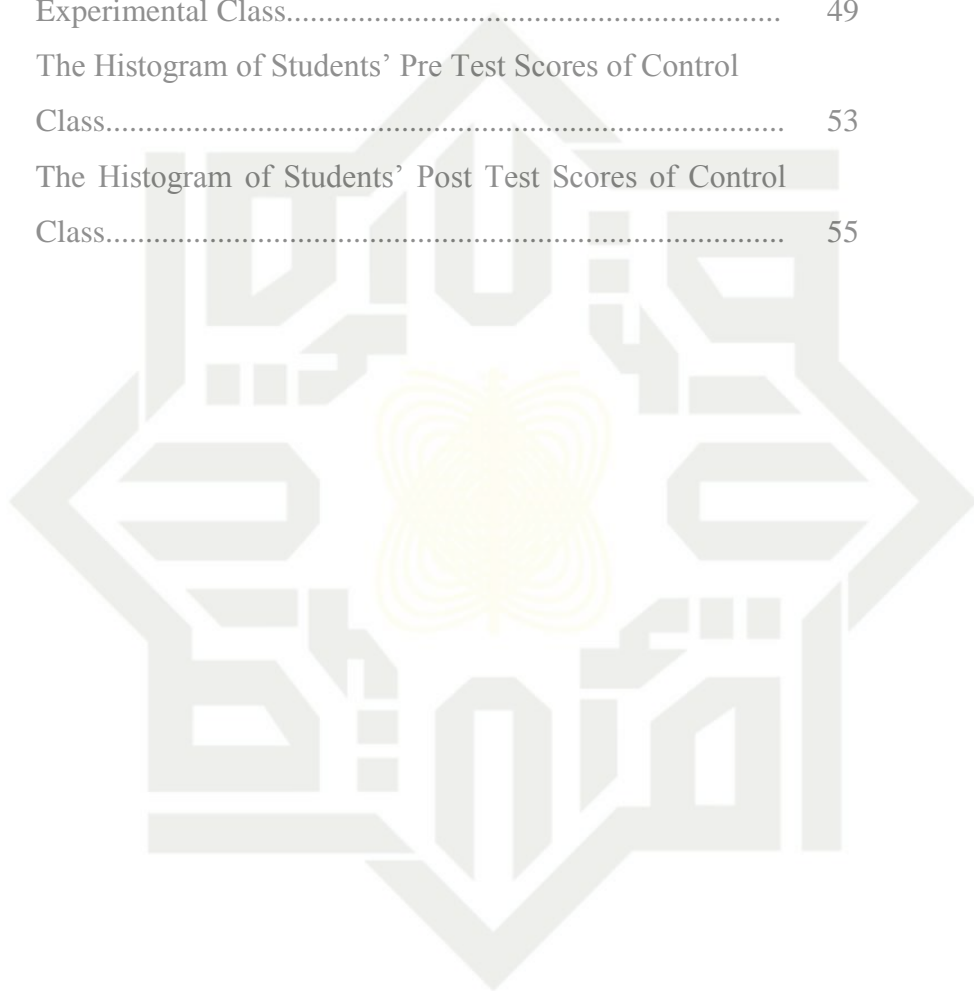


# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CHARTS

Chart IV.1	The Histogram of Students' Pre Test Scores of Experimental Class.....	47
Chart IV.2	The Histogram of Students' Post Test Scores of Experimental Class.....	49
Chart IV.3	The Histogram of Students' Pre Test Scores of Control Class.....	53
Chart IV.4	The Histogram of Students' Post Test Scores of Control Class.....	55



UIN SUSKA RIAU



## LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Silabus
Appendix 2	Lesson Plan
Appendix 3	Instrument
Appendix 4	Students' Speaking Script
Appendix 5	Students' Speaking Score from Two Raters
Appendix 6	Supervisor Letters
Appendix 7	Thesis Supervisor Activity Report
Appendix 8	Recommendation Letters
Appendix 9	Documentation

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I

### INTRODUCTION

#### A. The Background of the Problem

Speaking is one of language skill that should be mastered by students because it is tool for communication in English. Speaking seems intuitively the most important because speaking seems includes all other skills of knowing that language Ur (2003) cited in Khamkhien (2010). Based on what Ur said, it is clear that speaking has relationship with other component of English, such as listening skill, grammar, fluency, and accuracy.

Speaking can be bridged for communication among people for sending messages. It helps people express their thought, ideas, feelings and emotions to other. Developing speaking skills helps creating an effective connection among individuals' society. In the classroom of learning process, students are required to speak a lot. Being able to speak in different discourse is a must then. To give an opinion, to participate in discussion, to present the course materials, and many other academic activities are done through speaking. In short, speaking cannot be avoided in language learning at higher education.

It can be concluded that speaking skills plays good instruction in language learning process and it also important role in building communication. Regarding with (Hasibuan & Ansyari, 2007), speaking is



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

something essential in language instruction and much more than the ability to read write, or comprehend oral language.

As a foreign language or second language, English learners usually have difficulties in mastering it especially in speaking. Almost all English learners have difficulty in communicating this language. There are some problems in speaking activities faced by the learners. There are four problems faced by the learners in speaking activities Ur (2003) cited in Rohadi (2013). “The problem included inhibition, nothing to say low or uneven participation, and mother-tongue use” these four problems will cause the accuracy and fluency in speaking. Speaking is like another skill, such as driving or playing as musical instrument: the more practice you get the more likely it is you will be able to speak Thornbury (2006) as cited in Aesyad (2014). Most English learners actually know that they have to always practice many times in their spare time to gain good speaking. It is clear that many students could not speak English fluently.

Senior High School 1 Tambusai is one of Senior High School in Dalu-Dalu. It is located at Transmigrasi Dalu-Dalu Street NO. 58 Tambusai. There are science and social as major in the school. As a formal education institution, this school offers English subject as the compulsory subject to the students. Senior High School 1 Tambusai uses 2013 curriculum (K13). This school provides English lesson for students which include listening, speaking,





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reading, and writing. Regarding to 2013 curriculum, the goal of learning English is to develop the students' communicative competence in interpersonal, transactional, and functional text by using kind of English text in spoken and written. Therefore, interpersonal is a text is used to connect with other people with aim that we can establish good communication with others, and transactional is a text used to connect with other people with the aim that we get what we want from the use of text, furthermore functional text is a text used to convey something that has a specific purpose and message according to the typo of text used. Then, according to syllabus of 11<sup>th</sup> grade in Analytical Exposition Text, the language feature of Analytical Exposition Text is using simple present tense, word that link argument, such as firstly, secondly, in addition, and furthermore. Analytical exposition text is the text that elaborates the writer's idea about phenomena surrounding. Its social function is to persuade the reader that the idea is important matter, and analyze the topic that the thesis/opinion is correct by developing an argument to support it.

Based on observation, students still feel difficult to speak English even the teacher asked them to speak. Furthermore Senior High School 1 Tambusai has decided the Minimum Criteria Achievement (MCA) is 75.

The researcher found most students at 11<sup>th</sup> grade of Senior High School 1 Tambusai have difficulty in speaking in while they are not able to



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

speak by producing accent, grammar, vocabulary, fluency and comprehension in analytical exposition text sufficiently. In fact, the teacher has taught the students by some ways, such as teacher taught students by telling their ideas in front of the class, talking with their friends about some topic and telling what they think about that topic.

Based in statement above, teacher has taught maximally, but some of students still have problems and difficulties in speaking. Speaking is not easy for students, especially for students in Indonesia where English is learned as a foreign language because English is not used in daily communication. So, it is more difficult to master speaking English. As a result speaking ability of students is still weak.

As for the weakness mentioned above are caused by internal and external. Based on the problem, the researcher can find some phenomena as follows:

1. Some of the students were afraid of making mistake while speaking.
2. Some of the students were not able to speaking English fluently.
3. Some of the students were not able to pronounce the word correctly.
4. Some of the students were still weak in grammar.
5. Some of the students were lack of vocabulary.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on the problem above, the researcher tries to implement appropriate strategy to help students participate in classroom discussing and able to convey their idea to others named by TALKING CHIPS. In this technique, the students will divide into some groups and each member in the group will have chance and role to speak. Therefore, this technique is hoped to improve students speaking ability fluently and accurately. Therefore, the researcher is to investigate the problems whether that students who will teach by using talking chips technique will have improvement towards students speaking ability in the research entitled **“THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS’ SPEAKING ABILITY AT THE ELEVENTH GRADE OF SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI DALU-DALU”**

### B. The Problem

#### 1. The Identification of the Problem

Based on the background above, the researcher finds out the problems that identified as follows:

- a. Why were some of the students afraid of making mistake while speaking?
- b. Why were some of the students not able to speak English fluently?
- c. Why were some of the students not able to pronounce the word correctly?

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Why were some of the students still weak in grammar?
  - e. Why were some of the students lack of vocabulary?

## 2. The Limitation of the Problem

Based on the identification above, it shows that there are some problems in this research, it is important for researcher to limit the problem in order to pay more attention to specific one. So in this research, the researcher just focus on using Talking Chips Technique in teaching Speaking Ability at Senior High School 1 Tambusai to encourage students express their ideas.

## 3. Formulation of the Problem

The researcher questions are formulated in the following questions:

1. How is students' speaking ability in group discussion taught by using Talking Chips Technique of the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu?
2. How is students' speaking ability in group discussion taught without using Talking Chips Technique of the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu?
3. Is there any significant difference between students' speaking ability taught by using Talking Chips Technique and without it of the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu?





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. Objective and Significance of the Research

Based on the research questions above, the objective of this research is stated as follows:

1. To find out the students' speaking ability in group discussion taught by using Talking Chips Technique of the Eleventh Grade of Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu.
2. To find out the students speaking ability in classroom discussion taught without using Talking Chips Technique of the 11<sup>th</sup> Grade of Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu.
3. To know whether there is any significant effect between students' speaking ability taught by using Talking Chips Technique and without it of the Eleventh Grade Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu.

There are several benefits of this research mentioned below:

1. This research is useful to researcher in learning how to conduct the research.
2. This research finding is also expected to be useful for students and teachers at Senior High School 1 Tambusai.
3. This research finding also expected to be informative for those who are concerned in the world language teaching and learning general.
4. To be references for the next researchers who have some problems as the teacher.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**D. The Reason for Choosing the Title**

- a. The researcher is very interested in carrying out this research in order to know the effect of using Talking Chips Technique in students' speaking ability.
- b. The title of the research is relevant to the research status as a student of English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
- c. The title of this research is not investigated by other previous researchers yet.

**E. The Definition of the Term**

- a. Effect

Regarding to (Hornby, 2005), effect is change that something or somebody causes in something or somebody else, or result. The researcher concludes that effect is something that will give influence to something else. In this research, effect refers to the effect of using Talking Chips Technique on students' speaking ability of the Eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai.

- b. Talking Chips Technique

Talking Chips Technique is developed by (Kagan, 1992). He said that Talking is a word taken from the English language, means to speak, while the Chips means that the card. So, the meaning of Talking Chips is the card to speak. In Talking Chips, the students are divided into small groups of about 4-



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6 people in group. In the groups, the students are asked to discuss an issue or subject matter. Each group is given 4-5 cards used for students in talking. After the students give their opinions, the cards put on the table of their group. The process is continued until all students cans use their cards to speak. This technique makes no students more dominant and no students to be passive; all students have to express their opinions.

#### c. Speaking Ability

Speaking ability is competency of the students to express their ideas, opinions or feeling in oral communication which is represented by the scores of speaking is only an oral trail of abilities that it got from structure and vocabulary. According to Harmer, Speaking is including in productive skills. In this research, this term means that how students share their ideas in spoken language. The speaking ability in this study meant that speaking in classroom discussion of the students Eleventh grade of Senior High School 1 Tambusai



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED LITERATURE

#### A. Theoretical Framework

##### 1. The Speaking

###### a. The Nature of Speaking Ability

Speaking is the one of important skill in English. By using speaking, you can express what in your mind or your ideas. The use of language is more important than knowing the use of language Jie (2009) in Dedi (2013). When speaker and hearer are interacting or communicating orally, each focuses in other hand, communication is good when speaker and interlocutor understand one another. It means that learning practice is crucial thing than only learning the theory.

There are various definitions of speaking taken from some experts. According to Brown (2004, p. 140) speaking as a productive skill can be directly and empirically observed, those observation are invariably colored by the accuracy and effectiveness of a test-taker's listening skill, which necessarily compromises the reliability and validity of an oral production test. It means that speaking is an activity involving 2 or more people in which the participants in both the listeners and the speakers have to act what they listen and make their contribution at high speed.





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Speaking is the process of building and sharing meaning through the use of verbal and non-verbal symbol, in a variety of context Chaney (1998) cited by Kayi (2006). It means that speaking consist both verbal and non-verbal symbol to share something to other people.

From the theory above it can be summarized that speaking ability is an essential tool for communication in a foreign language. Speaking cannot be separated from language learning because it is a productive skill which measures the improvement in learning language. Speaking a foreign language is an effective oral communication which requires the ability to use the language appropriately in social interaction.

#### The Components of Speaking

There are several components that should be considered in speaking ability which is explained below:

##### a. Accent

Accent is combination of three components: intonation (speech music) liaisons (word connections), and pronunciation (the spoken sound of the vowels, consonants, and combination). As you go along, you will also realize that the grammar you studied before and this accent you are studying now are completely different.



### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Part of the difference is that the grammar and vocabulary are systematic and structured-the letter if the language. Accent, on the other hand, is free form, intuitive, and creative-more the spirit of language. So, thinking of music, feeling, and flow, let your mouth relax into the American accent (Ann Cok, 2000).

#### b. Grammar

Grammar is one of language components. It should be understood by students in order to be able in speaking English well. Brown states that the grammar is a system of rules governing the conventional arrangement and relationship of words in sentences. By using the correct grammar the listener will know when the action happen, where the action takes place, who is the audience, who is the speaker etc, although for the beginners, they are not forced to speak with correct grammar. Using the correct grammar makes someone know the real meaning in the sentence (Brown, 1994).

#### c. Vocabulary

Language consists of words. Vocabulary is the collection of the words that an individual knows (Lines,



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2005) “Nunan views that acquisition of an adequate vocabulary is essential for successful second language use because without an extensive vocabulary we will be unable for comprehensible communication. It means that mastery is one of the important components in communication process because the language exists by words, and words added from vocabulary” (Unan, 1994).

d. Fluency

The fluency of someone when speaking might draw that he or she is able to speak well. But, it needs to be noticed that the intelligibility of the words pronounced is also important. Koponenin Luoma (2004, p. 88) stated, “Definition of fluency often included references to flow or smoothness, rate of speech, absence of excessive pausing absence of disturbing hesitation markers, length of utterances, and connectedness.”

In addition, Luoma stated that fluency is the ability to talk freely without too much stopping or hesitating. At the level of someone’s fluency when speaking, it can be seen whether he or she speaks natural without some hesitation about what he or she would like to say.

e. Comprehension

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Comprehension are know and understanding. It indicates that the speakers and listeners have to understand what the intended meaning of the speaker when he or she says something.

Base in explanation above, it can be concluded that students' speaking ability can be measured on the aspects of pronunciation, grammar, vocabulary, fluency, and comprehension. Students should pat attention in their grammar, in expressing their ideas. Also, they have choose correct vocabulary to describe what they want to deliver.

#### b. Teaching Speaking

One of the way to develop their speaking is by teaching speaking. Teaching speaking is a process of language learning where teacher gives motivation to the students so that they are more interesting in speaking skill. In addition, language learning is related to the interaction with other people. It is important to be understood that language is a tool of people to do something and convey information through their word exactly in speaking. Actually as we know that, in language learning, the teacher is a motivator who gives a lot of motivation to students, but most important are a teacher correct students' speaking practice and gives feedback to students. Harmer (2001, p. 94) stated that when students are repeating sentences trying





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

to get their pronunciation exactly right. Then the teacher will often correct (appropriately) every time there's a problem. It means that the teacher can give feedback later.

Furthermore, in learning speaking, of course the students have to practice it every time to make their speaking is fluent. On the other hand, it is sometimes considered a simple process in Nunan (2003, p. 48). It means that the teaching speaking, there is no preparing for conversation, but it totally natural. According to Scott (2010, p. 33), part of the magic of teaching young children a foreign language is their unspoken assumption that the foreign language is just another way of expressing what they want to express, but there are limitation because of their lack of actual language.

On the other hand, the teacher also teaches the students speak in Second Language by interacting (Kayi, 1998). It can be applied in a group, when the students collaborate in groups to achieve a goal or to complete a task. Besides, the students will have the opportunity of communicating with other in the class activity to reach the goal target language.

For all of the theories and explanation above, it is clear enough that teaching speaking cannot be ignored as an important English skill to be mastered in order to enable the students to use the target language as well as possible. In other words, teaching speaking is



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

necessary. The teachers not only have to give explanation to the students how to speak proficiently and ask them to speak. But teachers also should create a classroom environment where students have real-life communication, authentic activities, and meaningful tasks that promote oral language. Therefore, teachers should encourage students to be able to communicate some referential meaning in the target language.

#### c. Goal of Teaching Speaking

The goal of teaching skill is communicative efficiency. It means that learners should be able to make themselves understand, using their current proficiency to the fullest. They should try to avoid confusion in the message due to faulty pronunciation, grammar, or vocabulary, and to observe the social and cultural rules that apply in each communication situation.

#### d. Types of Classroom Speaking Performance

Brown offered six similar categories apply to the kinds of oral production that students are expected to carry out in the classroom:

##### 1. Imitative

A very limited portion of classroom speaking time may legitimately be spent generating “human tape recorder” speech, where, for example, learners practice an intonation contour or try to pinpoint a certain vowel sound. Imitation



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of this kind is carried out not for focusing on some particular element of language form.

#### 2. Intensive

Intensive speaking goes one step beyond imitative to include any speaking performance, that is designed to practice some phonological or grammatical aspect of language. Intensive speaking can be self-initiated or it can even from part of some pair activity, where learners are “going over” certain forms of language.

#### 3. Responsive

A good deal of student speech in classroom is responsive; short replies to teacher or students-initiated questions or comments.

#### 4. Transactional (dialogue)

Transactional language, carried out for purpose of conveying or exchanging specific information, is an extended form of responsive language.

#### 5. Interpersonal (dialogue)

Interpersonal dialogue carried out more for the purpose of maintain social relationship that for the transmission of facts and information.

#### 6. Extensive (monologue)



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Students at intermediate to advance levels are called on to give extended monologues in the form of oral report, summaries, or perhaps short speeches.

Based on the explanation above, expressing ideas in classroom discussion is including in responsive in term giving question or comments each other. The reason why does the researcher choose responsive? Because in this research focuses on discussion and giving question and answer, or giving comment or response each other.

#### e. The assessment of Speaking

In teaching speaking, speaking assessment is very important to measure students' speaking ability. According to Brown (2004, p. 104) Assessing speaking is challenging because there are many factors that influence students' speaking ability on how someone is able to speak language. When the researcher assesses speaking, it means that the researcher gives instrument well will be determined the reliability and validity of an oral production test. Assigning as score ranging from one to four for example is not easy. The lines of distinction between levels are quite difficult to point. The researcher can spend much time to see the record of students' performance to make in accurate assessment.

Kitao & Kitao (1996) say that speaking is the most difficult skill to test since it involves several factors as the phonology,





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

grammar, and coherence, which implies a difficulty at the time to be objective with the speaking aspects to be tasted. The researcher donate that when testing oral production a speaker can utter understandable ideas, but making pronunciation and grammar mistakes. In this manner, it is complex to decide what aspects of the oral production can be assessed at a time. Moreover, speech involves a construct of several parts line content, fluency, vocabulary, and accuracy, and when testing an interaction, they should not be separated.

There are two ways to assess speaking. There are holistic scoring and analytic scoring. According to O'Melly (1996, p.65) When using a holistic scoring, so the researcher may discover that students do not always fit neatly into one category or another. This is because each student is unique and may not conform totally to a single category. The researcher should assign the rating that most closely first students' actual performance.

It means that holistic scoring uses a single score as a bass of an overall impression. This holistic way has advantages of being quick and is perhaps suitable for informally assessing progress.

While, analytic scoring according to O'Malley (1996, p. 66) analytic is weight rating scales, while complicated and time consuming to use, are most effective for communicating diagnostic information, such as students' strengths and needs. It means that



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

analytic scoring to uses a separate score for different aspect of the task. While, the researcher takes a long since it requires the teachers to take a variety of factors into account and is probably fairer and more strengths of the students' performance. On other hand, the disadvantages of this analytical scoring is that the score may be distracted by all categories and lose sight of the overall situation performed by the students. So in this research, the researcher used analytic scoring.

## 2. The Talking Chips Technique

### a. Approach, Method, and Technique

According to Richards and Rodgers (2001) a method is theoretically related to an approach, organized by the design, and practically realized in procedure. Method is implementation, meaning that a technique is something that actually that actually takes place in language teaching or learning in the classroom.

Before Anthony (1963) discussed and defined the term, the language teaching literature generally accepted technique as a super ordinate term to refer various activities that either teachers or learners perform in the classroom, in the other words, technique include all task and activities.

### b. The Nature of Talking Chips



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Talking chips is one of technique in teaching speaking skill that it can done in small group. This technique is a part of talking in card form. Talking chips strategy is the technique for speaking skill Turville (2008) cited in Dari (2014). Talking chips is a group participant that use of several chips in their procedure.

According to Hilson (2010, p. 164) Talking chips is the strategy guarantees equal participation in discussion groups. It means that this strategy more effective in groups, because the discussion group is a place to achieve goal of target language. Sp, the group must be able to make students to learn of their speaking skill effectively, and all group members must help their friends in group.

Talking chips is the strategy that makes the value of everyone's contribution tangible and give chance to speak Gray (2010) as cited in Dari (2014). It means that the all students have opportunity to practice speaking in the front class that to try their confidence and fluency.

- c. Teaching English in Speaking Ability by Using Talking Chips Technique at Senior High School 1 Tambusai

Senior High School 1 Tambusai is one of Senior High School in Dalu-Dalu. It is located on Treanmigrasi Dalu-Dalu Street NO. 58, Tambusai. There are two major in this school are Science and Social. As a formal education institution, this school offers English subject as the compulsory subject to the students. Senior High School 1



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tambusai uses 2013 curriculum (K13). This school provides English lesson for students which include listening, speaking, reading and writing. Regarding to 2013 curriculum, the goal of learning English is to develop the students' communicative competence in interpersonal, transactional, and functional text by using kind of English text in spoken and written. Interpersonal is a text is used to connect with other people with aim that we can establish good communication with others, transactional is a text used to connect with other people with the aim that we get what we want from the use of text, furthermore functional text is a text used to convey something that has a specific purpose and message according to the typo of text used. Then, according to syllabus of eleventh grade in Analytical Exposition Text, the language feature of Analytical Exposition Text is using simple present tense, word that link argument, such as firstly, secondly, in addition, and furthermore. Based on observation, students still feel difficult to speak English even the teacher asked them to speak. Furthermore Senior High School 1 Tambusai has decided the Minimum Criteria Achievement (MCA) is 75.

#### d. Procedure of using Talking Chips Technique

The procedure of using Talking Chips Technique to Syafriyadin (2011) as follow:





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Teacher provides a discussion topic.
2. Any students begin the discussion, placing his order chips in the center of the team table.
3. Any students with a chip continue the discussion using their talking chips.
4. When all chips are used, teammates all collect their and continue the discussion using their talking chips
5. During the students speak about the topic, accuracy and fluency of student will be observed.
6. Besides, in evaluation, the students will be assessed either their fluency and accuracy.

Furthermore, the procedure of using Talking Chips Technique, Bowers and Keisler (2011, p. 138) stated that:

1. Teacher assigns students to discussion a group and gives each students a designated number of chips to use during the discussion
2. Teacher asks a question or provides a text to the groups and gives students time to gather their thought and record some of their ideas.
3. Teacher tells students that this is a minimum number of chips they must use during the discussion.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Teacher asks students discuss, they place a chip in the center of the table when it is their turn to speak.

Those are steps in procedure of Talking Chips. In case of teaching speaking, using strategy of Talking Chips is also easy. The researcher used the procedure of using Talking Chips Technique according to Syafriyadin because it easy to use, teacher can load the task in assignment feature. If teacher wants the students to prepare vocabulary first before ask students to speak practice. So, the students can make clues with details based on the topic is used. Once students turned in their works, teacher can give comment to give some feedback. At the final process, teacher are able to directing the way of student discussion in make and continue Talking Chips.

#### e. Advantage of Using Talking Chips

The advantages of using Talking Chips Technique is giving opportunity and also help all students in speaking practice more confident fluently in the class activity. The advantages of Talking Chips is recurring challenge in group work is managing discussions, so that every individual has a chance to contribute and no individuals dominate the meeting Gray (2010) cited by Dari (2014). It means that Talking Chips in group not only one group member to speaking



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

practice in front, so all of group member have opportunity to speaking practice in the classroom activity.

In addition, according to Syafriyadin (2013) it is a technique encourages the students to be active in classroom and learn about cooperation in group. Next, this technique makes the students have chance to speak English because in Talking Chips, students are divided into several groups and each member of group will have a role to speak English.

#### B. The Relevant Research

There are some studies related to use of Talking Chips in teaching and learning process. Now, the researcher summarized some previous studies which can be the guidelines for the researcher in conducting the new one, and the way this research is different from the previous ones. The followings are explanation of some previous studies that related to use of Talking Chips.

The first research was done by researcher Syafriyadin (2011) entitled “The Use of Talking Chips Technique in Improving Students’ Achievement”. The finding was about the research that was conducted by the researcher since in the classroom. The first cycle, the researcher provides technique to motivate students’ speaking. In the study, the researcher found the problems faced by students when given technique. For example, some students to be passive when they have given task, some students have not responds, some students still lack of motivation, students’ speaking were still slow, several of



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students could not produce 50 until 100 words per minutes, and several students produced silent pause when they speak. In the second cycle, the researcher found students' problem about fluency and accuracy, and the researcher tried to solve the problems. The researcher gives motivation and feedback to students. In the third cycle, the students are very enthusiastic in doing Talking Chips Technique, so that can to be active in speaking.

The second research was done by the researcher Nisa (2013) entitled "The Use of Talking Chips Technique to Improve Students' Speaking Ability". She found the result of implementation Talking Chips Technique in students' speaking ability. It can be seen from mean score of pre test and post test is 60 to 73.3. It means that students mean score improve 13.3 point. After known about the result of pre test, the researcher gives treatment to the students, than to the post test that the evaluation would same to the pre test.

Based some previous studies above that related to use if Talking Chips indicating that it has been affective to be applied, the research conducted a further researcher on the use of Talking Chips toward students' speaking ability. As reviewed before that the first research focused on the use of Talking Chips Technique in improving students' achievement. While, the second researcher focused on the use of Talking Chips Technique to improve students speaking ability. In this study, the researcher used the different design and level with previous research. Differently was designed and level more specifically on the effectiveness of Talking Chips technique towards





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students' speaking ability. Thus, it was clear that this research did not plagiarize the previous studies, but used those as guidelines and references in conducting the further research. In this research, the researcher focus on students speaking ability in use talking chips technique.

### C. The operational Concept

The operational concept is derived from related theoretical concepts on all of variable that should be practically and empirically operated in academic writing (Syafi'I, 2014). The research design into two variables: independent variable (X) and dependent variable (Y).

1. Variable X is using Talking Chips Technique. Talking Chips Technique is an independent variable. Talking Chips Technique refers to the teacher's technique in teaching speaking.
2. Variable Y is students' speaking ability. Students' speaking ability is dependent variable.

#### Variable X

Teacher applies the technique as the procedure below:

1. Teacher provides a discussion topic.
2. Any students begin the discussion, placing his order chips in the center of the team table.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Any students with a chip continue the discussion using their talking chips.
4. When all chips are used, teammates all collect their chips and continue the discussion using their talking chips.
5. During the students speak about the topic, accuracy and fluency of students will be observed.
6. Besides in evaluation, the students will be assessed both their fluency and accuracy.

#### Variable Y

To know the students' speaking ability of the eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu, the researcher determines some indicator for speaking ability as follows:

1. Accent
2. Grammar
3. Vocabulary
4. Fluently
5. Comprehension

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. The Assumption and Hypothesis

### The Assumption

In this study, the researcher assumes that the students who are taught by using Talking Chips Technique is implemented, the better students' speaking ability will be.

### The Hypothesis

Based on the assumption above, the researcher formulated hypothesis as follows:

$H_0$ : there is no significant effect of students' speaking ability taught by using Talking Chips Technique and taught without using Talking Chips Technique of the Eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu.

$H_a$ : there is significant effect of students' speaking ability taught by using Talking Chips Technique and taught without using Talking Chips Technique of the Eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu.



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III

### METHOD OF THE RESEARCH

#### A. The Research Design

This research was experimental research. Based on (Cresswell, 2012) said that we use experimental research when we want to establish possible cause and effect between our independent variable. The design of this research was a quasi experimental research, to know the effect of using talking chips technique on speaking ability. The researcher decides to use quasi-experimental research because the availability of participant is limited and the number of population in the school was appropriate with the number of sample expected by the researcher. Moreover, the researcher decides to choose quasi experimental research because the participants were organized well in the class where randomization was not possible. According to Cresswell (2012, p. 309), “quasi-experimental include assignment, but not random assignment of participant to groups because the researcher cannot artificially create for the experiment.”

This researcher design used two classes. The first class was experimental class treated by using talking chips technique. The second class was control class which was treated without using talking chips technique. In this research there were two variables, the first variables was independent variable (using Talking Chips Technique) and the other was dependent





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

variable (students' speaking ability). Before doing treatment, the researcher administer pre-test and post-test to all samples. After treatment, researcher administer post-test to obtain the students' speaking ability in classroom discussion.

**Table III.1**  
**The Researcher Design**

Class	Pre-test	Treatment	Post-test
E	$X_1$	X	$Y_2$
C	$X_1$	-	$Y_2$

Where:

E= Experimental class

C= Control Class

$X_1$ = pre-test for experimental and control class

$Y_2$ = post-test for experimental and control class

X= treatment for experimental class by using talking chips technique.

#### B. The Time and Location of the Research

The research was conducted from 30 September 2019 to 05 November 2019. The location of this research was at Senior High School 1 Tambusai. It is located on Transmigrasi Street, Dalu-Dalu.

#### C. The Object and the Subject of the Research

##### 1. Object of the Research

The object of this research was the effect of using talking chips technique in students' speaking ability.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Subject of the Research

The subject of this research was students of the eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai 2019/2020.

## D. The Population and Sample of the Research

### 1. The Population of the Research

The population in this research was the eleventh grade students of Senior High School 1 Tambusai. The total of population of the eleventh grade students was 156 students from 6 classes.

**Table III.2**  
**The Total Population if the Eleventh Grade Students at Senior High School 1 Tambusai**

No	Class	Total Students' Population	Total Students' Sample
1	XI IPA 1	25	25
2	XI IPA 2	25	25
3	XI IPA 3	25	-
4	XI IPS 1	25	-
5	XI IPS 2	25	-
6	XI IPS 3	25	-
Total		150	50

This research used 2 classes as samples. In determining the sample, the researcher used 2 cluster random sampling. The total sample was 50 students from 2 classes. The two classes as sample; the first class (experiment) was treated by using taking chips technique, and the second class (control) was treated without using taking chips technique.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Having the sample, the researcher used lottery by passing out the small rolled paper marked by sequence name of the class. Then after passing out the paper, the sample of the research were class XI IPA 1 as control class and XI IPA 2 as experiment class.

#### E. The Technique of Collecting Data

The data collecting was collected by administering pre-test and post-test. The test is in oral form in type of responsive. The test was given to measure the students' speaking ability of both control and experimental classes. Researcher measures students' pronunciation, grammar, vocabulary, fluency, and comprehension. In this research, the researcher gave pre-test and post-test for every class. The test explained as follow:

##### a. Pre-test

Pre-test was given to measure students' speaking ability before they are taught by using talking chips technique. The test was given for both experiment and control class.

##### b. Treatment

Talking chips technique implemented for 5 times at the experimental class. Control class did not implemented talking chips technique and taught for 5 times too.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### c. Post-test

Post-test was given to measure students' speaking ability for both experiment and control class after the experiment class had already been treated by using talking chips technique.

#### 1) The Validity of the Test

In order to know the validity of the speaking test, the researcher used content validity. Content validity is partly a matter of determining if the content that instrument contains is an adequate sample of the domain of content the domain of content it is supposed to represent (Jack, 2006, p. 153). Thus the test was given on the material study by students. The material of the test was taken from the textbook by the eleventh grade of Senior High School 1 Tambusai.

#### 2) The Reliability of the Test

According to Gay (2000, p. 169) reliability is the degree in which the test consistently measures whatever it is measuring. Furthermore he says that to know the reliability of the test such essay test, short-answer test, performance and product test, and projective test, we are concerned with interjudge or intrajudge reliability, the interjudge reliability is also sad interscorer, interrater, or interobserver reliability. According to Gay (2000, p. 175) Interjudge reliability refers to the scoring reliability of two (or more) independent scorer and intrajudge reliability refers to consistency of the scoring of a single judge over time. Thus, reliability is a consistency if





### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the scored that has been given by the Raters. In this research the researcher used interjudge (interrater) reliability which used two Raters to give score for the assessment. The following table describes that correlation between the first Rater' scores and the second Rater' scores by using pearson product moment correlation formula through SPSS 16.

### Instrument Pre Test Speaking Ability Analytical Exposition Text

Analytical exposition text is the text that elaborates the writer's idea about the phenomena surrounding its social function is to persuade the reader that the idea is important matter, and to analyze the topic that the thesis/opinion is correct by develop an argument to support it.

Generic structure of analytical exposition text

#### 1. Thesis

Thesis is introducing the topic and indicating the speaker's point of view

#### 2. Argument

Argument is explaining the argument to support the speaker's position. The number of argument may vary, but each argument must be supported by evidence and explanation

#### 3. Reiteration

Reiteration is restating the speaker's point of view/to strengthen the thesis

Respondent: The Eleventh Grade Senior High School 1 Tambusai Dalu-Dalu

Instruction:

1. Students several provided explain about 1 picture from 3 pictures
2. Students explain about Analytical Exposition Text
3. Every students has 3-5 minutes to explain about Analytical Exposition Text and depends on picture that have been students choose

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. When students prepare their topic, the students must answer some question:
  - a. The definition about the picture that they choose!
  - b. What is your opinion about the picture? Agree or disagree?
  - c. Give your argument if you say you agree or disagree!
  - d. Support your argument with some reason, minimal 2 reasons.



Picture 1: what do you think about trash?



picture 2: what do you think about internet?



Picture 3: students playing handphone

The researcher used the same instrument for post test with instrument in the pre test.

#### F. The Technique of Analyzing Data

There were two variables; independent variable (X) and dependent variable (Y). Therefore, the suitable formula for analyzing the data was t-test formula. T-test was used to find out the different between pre-test and post-test within a group and between two groups. The t-test formula has two



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

variants: the t-test for independent sample and the t-test for related (or 'paired) samples. The researcher used the t-test for independent sample or independent sample t-test to analyze the data. According to Gay (2012, p.351) the t-test for independent samples is a parametric test of significance used to determine whether, at a selected probability level, a significant difference exist between the means of two independent samples.

The formula of independent sample t-test, as follows:

$$T_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

Where:

$T_o$ = the value of t-obtained

$M_x$ = mean score of experimental class

$M_y$ = mean score of control class

$SD_x$ = standard deviation of experimental class

$SD_y$ = standard deviation of control class

The researcher used independent sample t-test and paired sample t-test through SPSS 16 to analyze the data of the research.

In this research, the speaking was evaluated by concerning five components that should be considered in giving students' speaking ability score. According to Brown (2004, pp. 172-173), in assessing speaking, there are five components that should be considered in giving students' speaking ability score, every components have five levels and criterias. It can be seen on the following below table:



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III.3**  
**Speaking Assessment**

#### a. Pronunciation

Level	Criteria
1	Errors in pronunciation are frequent but can be understood by a native speakers used to dealing with foreigners attempting to speak his language.
2	Accent is intelligible though often quite faulty.
3	Errors never interfere with understanding and rarely disturb the native speakers. Accent may be obviously foreign.
4	Errors in pronunciation are quite rare.
5	Equivalent to and fully accepted native speakers.

#### b. Grammar

Level	Criteria
1	Errors in grammar are frequent but speaker can be understood by a native speakers used to dealing with foreigners attempting to speak his language.
2	Can usually handle elementary construction quite accurately but does not have thorough or confident control of grammar.
3	Control grammar is good. Able to speak the language with sufficient structural accuracy to participate effectively in most formal and informal conversation on practical, social, and professional topics.
4	Able to use the language accurately on all levels normally pertinent to professional needs. Errors in grammar are quite rare.
5	Equivalent to that of an educated native speaker.

#### c. Vocabulary

Level	Criteria
1	Speaking vocabulary inadequate to express anything but the most elementary needs.
2	Has speaking vocabulary sufficient to express him self simply with some curriculum locutions.
3	Able to speak the language with sufficient vocabulary to participate effectively in most formal and informal conversations on practical, social, and professional topics. Vocabulary is broad enough that he rarely has grope for a word.
4	Can understand and participate in any conversation within the range of his eperience with a high degree of precision of vocabulary.
5	Speech on all levels is fully accepted by educated native speakers in all its features including breadth of vocabulary and idioms. Colloquialism, and pertinent cultural references.





#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### d. Fluency

Level	Criteria
1	No specific fluency description, refer to other four language areas for implied level of fluency.
2	Can handle with confidence but nit with facility most social situation, including introductions and casual conversation about currentn events, as well as work, family, and autobiographical information.
3	Can discuss particular interest of competence with reasonable easy. Rarely has grope for words.
4	Able to use the language fluently on all levels normally pertinent to professional needs. Can participate in any conversation within range of this experience with a high degree of fluency.
5	Has complete fluency in the language such that his speech is fully accepted by educated native speakers.

#### e. Comprehension

Level	Criteria
1	Within the scope of his very limited language experience, can understand simple questions and statements if delivered with slowed speech. Repetition or paraphrase.
2	Can get the gist of most conversations of non-technical subjects.
3	Comprehension is quite complete at a normal rate of speech.
4	Can understand any conversation within the range of his experience.
5	Equivalent to that of an educated native speaker.

Each component had level. Each component had 20 the highest score within every level has 4 score and the total of all components has 100. The specification of the test is as follow:

**Table III.4**  
**Specification of the Test**

Speaking skill	The highest score
Accent	20
Grammatical	20
Vocabulary	20
Fluency	20
Comprehension	20
Total	100



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The table above shows that the speaking result was evaluated by using five components and each component has score or level. Each component had 20 and as highest score and the total of the components were 100.

**Table III.5**  
**Classification of Students' Score**

No	The Score Level	Category
1	80-100	Excellent
2	66-79	/Good
3	56-65	Average
4	40-55	Poor
5	30-39	Fail

(Arikunto, 2008, p. 245)

Next, to know the students' score of speaking ability in conversation higher or lower, the researcher used the score 75 based on the Minimum Criteria Achievement (MCA) at Senior High School 1 Tambusai. Thus, the students who got score  $\geq 75$  they passed the Minimum Criteria Achievement (MCA), while the students got  $< 75$ , they did not pass the Minimum Criteria Achievement (MCA).



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. Conclusion

This research was conducted to find out the students' speaking ability taught by using talking chips technique in experimental class, the students' speaking ability taught without using talking chips technique in control class and the significant difference of students' speaking ability taught by using talking chips technique and taught without using talking chips technique of the eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai. Based on data presentation and data analysis in chapter IV, the researcher concludes that:

1. The students' speaking ability taught by using talking chips technique in experimental class was categorized into average category with mean scores of pre-test was 55.20 and the mean score of post-test was 60.88.
2. The students' speaking ability taught without using talking chips technique in experimental class was categorized into good level with the mean score of pre-test was 53.60 and the mean score of post-test was 56.48.
3. There was significant difference of students' speaking ability taught by using talking chips technique and taught without using talking chips technique. It can be proved from  $t_{\text{observed}}$  and  $t_{\text{table}}$ . Based on data analysis  $t_{\text{observed}}$  is higher than  $t_{\text{table}}$ ,  $t_{\text{observed}}$  was 2.013 and  $t_{\text{table}}$  from df was 48 at the level significance of 5% is 1.577. thus, if  $t_o (t_{\text{observed}}) >$



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$t_{table}$ . It means that alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted and null hypothesis ( $H_o$ ) is rejected ( $2.013 > 1.677$ ). it means that, there is a significant difference of students' speaking ability taught by using talking chips technique and taught without using talking chips technique of the eleventh grade at Senior High School 1 Tambusai.

#### B. Suggestions

After carrying out the research, the researcher found there are many problems and solution that will help students to speaking in English. The researcher suggests that:

1. The Headmaster of Senior High School 1 Tambusai should give some facilities for the English teacher to improve their method in teaching English and also facilities for students to learning English.
2. The English teacher can use this talking chips technique for learning English because it will help students easier to learn English. Talking chips technique can be used in learning English and it is one of cooperative technique in which the students work together in group.
3. The students should have high motivation to learn English because if there is no motivation, they cannot start learning English and they always think that English is a difficult lesson for them.
4. Next, researcher can give contribution in conducting the research especially about speaking ability and can find other methods or techniques to learn English





## REFERENCES

1. L.R. & Airasian, P. (2000). *Educational Research Competencies for Analysis and Application*. New Jersey: Prentice Hall.
2. G. Cresswell, J. W. (2012). *Educational Research Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. (P. Smith, Ed.) (fourth edi., p. 295). Boston: Pearson Education, Inc.
3. Harmer, Jeremy. (2001). *The Practice of English Language Teaching*. Third Edition. Cambridge: Longman.
4. Kaurakhien, A. (2010). Journal of Language Teaching and Research. *Thai Learners' English Pronunciation Competence: Lesson Learned from Word Language Assignment*, 1(6), 3. doi:10.4304
5. Lipse, C.T. (2005). *Practical English Language Teaching Young Learners*. New York: McGraw-Hill
6. Nunan, D. (1994). *Language Teaching Methodology*. (C.N. Candlin, Ed.) New York: Prentice Hell.
7. Syafi'i. (2014). *From Paragraph to a Research Report: A Writing of English for Academic Purposes*. Pekanbaru: Suska Press.
8. Wahyudi, D. (2013). *The Guidelines of Teaching Speaking: Theory and Practice*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
9. Akunto, Suharsimi. (2008). *Dasar- Dasar Evaluasi Pendidikan*. Edisi Revisi. Jakarta: Bumi Aksara.
10. Brown, H Douglas. (1994). *Teaching by principle : An Interactive Approach to language pedagogy*. New Jersey: Practice Hall regents.
11. Hasibuan, Kalayo and M. Fauzan Ansyari. (2007). *Teaching English as a Foreign Language (TEFL)*. Pekanbaru: UIN SUSKA Riau.
12. Hasibuan, Kalayo and Fauzan M. Ansyari. (2007). *Teaching English as A Foreign Language( TEFL)*. Pekanbaru: Alaf Riau Graha Unri Press.
13. Hornby, A S. (2005). *Oxford the Advanced Learner Dictionary of Current English*. Seventh Edition. New York: Oxford University.
14. Hughes, Arthur. (2003). *Testing For Language Teachers*. Second Edition Cambridge: Cambridge University Press.



Munan, David. (2003). *Practical English Language Teaching*. America: Mc Graw Hill.

Richards, Jack C. (2008). *Teaching Listening and Speaking: from Theory to Practice*. Cambridge: University Press

Brown, H. Douglas. (2004). *Language Assessment: Principles and Classroom Practice*. San Francisco: Longman

Richards, Jack C. and Theodore Rodgers S. (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kagan, S. (1992). *Cooperative learning*. San Clemente: Kagan Publishing

Sulhadin. (2013). The Use of Talking Chips Technique in Improving Students' Speaking Achievement. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Retrieved from: repository.upi.edu

Ramadhan, Suci. (2013). Teaching Speaking through the True or False Game. *Journal of English Language Teaching*, 2(1).

Rhadi, I. (2013). The Effectiveness of Role Play on Speaking Ability of the Seventh Grade Students of MTsN Kediri II Kediri. *Language-Edu Journal of English Teaching and Learning*

Kay, Hayriye. (2006). Teaching *Speaking*: Activities to Promote Speaking in a Second Language. The Internet TESL Journal.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDICES

UIN SUSKA RIAU

# APPENDIX 1

## Syllabus

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### SILABUS SMA/MA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS-WAJIB  
Kelas : XI  
Kompetensi Inti :

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya  
KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia  
KI 3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah  
KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Mensyukuri kesempatan yang diterima dalam mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar 2.1 Menunjukkan perilaku santun	<b>Teks lisan dan tulis untuk memberi saran dan tawaran dan responnya</b>  <i>Fungsi Sosial</i> • Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain	<b>Mengamati</b> • Siswa menyimak/ mendengarkan ungkapan memberi saran dan tawaran dan responnya dengan (ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan) yang tepat, serta sikap santun dan peduli. • Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan ungkapan yang digunakan. • Siswa belajar mengambil giliran dalam melakukan tindak komunikasi	<b>KRITERIA PENILAIAN:</b> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial memberi saran dan tawaran dan responnya • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks memberi saran dan tawaran dan responnya	2 x 2jp	• CD/ Audio/ VCD • Koran/ majalah berbahasa Inggris • Sumber dari internet: - <a href="http://www.dailyenGLISH.com">www.dailyenGLISH.com</a> - <a href="http://americanenglish.s">americanenglish.s</a>

Edit with WPS Office

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman. 3.1 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memberi saran dan tawaran, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya 4.1 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon ungkapan memberi saran dan tawaran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan	• Terbiasa menggunakan ungkapan memberi saran dan tawaran dan meresponnya  <i>Ungkapan</i> Saran dan tawaran: <i>Why don't you...?</i> <i>What about ...?</i> <i>You should ...</i> <i>You can ....</i> <i>Do you need ....?</i>  <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Ucapan, tekanan kata, intonasi, (2) Rujukan kata  <i>Topik</i> Keteladanan	<b>Mempertanyakan (questioning)</b> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan: - Fungsi sosial - Ungkapan yang digunakan untuk memberi saran dan tawaran - Penggunaan unsur kebahasaan dari tindakan komunikatif memberi saran dan tawaran dan responnya.  <b>Mengeksplorasi</b> • Siswa secara mandiri mencari pengetahuan tambahan tentang tujuan, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam ungkapan memberi dan dan tawaran dan meresponnya • Siswa berlatih menggunakan ungkapan tersebut • Siswa berlatih mengambil giliran dan menggunakan kesantunan dalam berkomunikasi  <b>Mengasosiasi</b> • Siswa menganalisis ungkapan untuk menyatakan, memberi, dan menerima saran dan tawaran dengan mengelompokkannya	• Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian  <b>CARA PENILAIAN:</b> <b>Unjuk kerja</b> • Bermain peran ( <i>role play</i> ) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang memberi saran dan tawaran dan responnya . • Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam memberi saran dan tawaran serta responnya  <b>Pengamatan</b>		<a href="http://tate.gov/files/ae/resources/ce_files">tate.gov/files/ae/resources/ce_files</a> - <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a>

Edit with WPS Office



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hasil belajar yang harus dicapai siswa dalam pembelajaran bahasa Inggris adalah:</p> <p>1. Mengetahui dan memahami fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>tentang perilaku peduli, kerjasama, dan proaktif</p>	<p>berdasarkan penggunaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dalam kerja kelompok terbimbing, siswa membandingkan ungkapan memberi saran dan tawaran dan responnya yang lain dan mengaitkan dengan berbagai ekspresi yang mungkin digunakan, sesuai konteks penggunaannya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> <li>Siswa membandingkan cara mengambil giliran dan merespon dengan yang diperoleh dari sumber lain</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bermain peran memberi saran dan tawaran serta responnya</li> <li>Siswa menggunakan ungkapan-ungkapan memberi saran dan tawaran dalam konteks komunikasi yang wajar di dalam dan di luar kelas, dalam bentuk percakapan/simulasi dengan</li> </ul>	<p>(observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk memberi saran dan tawaran dan responnya ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi</li> </ul>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hasil belajar yang harus dicapai siswa dalam pembelajaran bahasa Inggris adalah:</p> <p>1. Mengetahui dan memahami fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>tentang perilaku peduli, kerjasama, dan proaktif</p>	<p>memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan serta strategi yang benar dan sesuai dengan konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat 'learning journal'</li> </ul>	<p>(observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk memberi saran dan tawaran dan responnya ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi</li> </ul>		
<p>1.1 Mengetahui dan memahami fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>1.2 Mengetahui dan memahami fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</p> <p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain</li> </ul> <p>Ungkapan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/menonton interaksi menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</li> <li>Siswa mengikuti interaksi menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Siswa menirukan model interaksi menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menyatakan pendapat dan pikiran (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru,</li> </ul>	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi social ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan</li> </ul>	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD/ Audio/ VCD</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li>Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/ae_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/ae_files</a></li> </ul> </li> </ul>



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.2. menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.2. menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespon ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>menyatakan pendapat/pikiran</p> <p><i>I think ...</i></p> <p><i>I suppose...</i></p> <p><i>In my opinion ...</i></p> <p>Unsur Kebahasaan</p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <p>Siswa menyatakan pendapat dan pikiran dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi</i>, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.</li> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan pikiran dan pendapat dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan pendapat dan pikiran dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>).</li> </ul>	<p>kata, intonasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kesesuaian format penulisan/penyampaian</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran.</li> <li>Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan</li> </ul>		<p><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></p>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p><i>journal</i>).</p>	<p>dan menanyakan pendapat atau pikiran ketika muncul kesempatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi</li> </ul>		
<p>1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa</p>	<p>Teks khusus, lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan berbagai ungkapan yang digunakan guru dalam mengundang secara resmi dari berbagai sumber (a.l. media massa, internet).</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks</li> </ul>	3 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berbagai undangan dalam bahasa Inggris</li> <li>CD/ Audio/</li> </ul>





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.1 Mengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.4 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks undangan resmi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4 Menangkap makna teks undangan resmi.</p> <p>4.5 Menyunting undangan resmi</p>	<p>Menjagahubungan transaksional dengan orang lain</p> <p><b>Struktur</b></p> <p><i>Salutation</i></p> <p>- Will/ Could you come with me to the exhibition?</p> <p>- Is it possible for you to attend my birthday party?</p> <p><i>Closing</i></p> <p><b>Unsur kebahasaan:</b></p> <p>(1) Kata dan tata bahasa baku</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berlatih menentukan gagasan utama, dan informasi rinci</li> <li>Siswa membacakan contoh-contoh teks mengundang tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar.</li> <li>Siswa menyalin contoh-contoh teks undangan resmi sesuai dengan aslinya agar menangkap isi, format dan tata letak penulisan.</li> </ul> <p><b>Mempertanyakan (questioning)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan pertanyaan pengarah dari guru siswa terpancing untuk mempertanyakan tujuan; struktur dan kebahasaan yang digunakan dalam mengundang secara resmi.</li> <li>Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam mengundang secara resmi.</li> </ul> <p><b>Mengeksplorasi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p><b>Cara Penilaian:</b></p> <p><b>Unjuk kerja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan <i>role-play</i> (bermain peran) mengundang secara resmi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan undangan secara resmi</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations)</b></p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi</p>		<p>VCD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li>Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.6 Menyusun teks tulis undangan resmi, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(4) Layout</p> <p>(5) Rujukan kata</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari contoh undangan yang lain dari berbagai sumber</li> <li>Siswa</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis berbagai macam undangan terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</li> <li>Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan yang mereka temukan dari sumber lain.</li> <li>Siswa menyunting undang yang diambil dari berbagai sumber</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang di sampaikan dalam kerja kelompok</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melengkapi teks undangan resmi dan menyampaiannya di depan guru dan teman untuk</li> </ul>	<p>untuk tujuan memberi balikan.</p> <p>Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi undangan resmi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau</li> </ul>		





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> <li>mendapat feedback.</li> <li>Siswa berkreasi dalam membuat klipung undangan resmi</li> <li>Siswa menyunting undang yang diambil dari berbagai sumber</li> <li>Dengan menggunakan multimedia, siswa membuat kartu undangan</li> <li>Siswa memperoleh penguatan dari guru dan teman sejawat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rekaman monolog.</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks undangan resmi berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar	<p>Teks eksposisi analitis</p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Menyatakan pendapat tentang topik yang hangat dibicarakan secara bertanggung</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak berbagai contoh teks eksposisi analitis yang diberikan/ diperdengarkan guru</li> <li>Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks eksposisi analitis</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks eksposisi analitis</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata</li> </ul>	4 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD/ Audio/ VCD</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li>Sumber dari internet: <a href="http://www.dailyen">www.dailyen</a></li> </ul>

Edit with WPS Office

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional	<p>jawab</p> <p>Struktur teks</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menyebutkan pokok permasalahan terhadap sesuatu yang hangat dibicarakan</li> <li>Menyebutkan pandangan / pendapat mengenai hal tersebut beserta ilustrasi sebagai pendukung</li> <li>Diakhiri dengan kesimpulan yang menyatakan kembali pendapat terhadap hal tersebut</li> </ol> <p>Unsur Kebahasaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kalimat Simple Present</li> </ul>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks eksposisi yang ada dalam bahasa Inggris, Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari beberapa text eksposisi analitis dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li> <li>Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks eksposisi analitis fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut</li> <li>Siswa membacakan teks eksposisi kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p>	<p>bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks eksposisi analitis</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses</li> </ul>		<p><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/ce_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/ce_files</a></p> <p><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></p>

Edit with WPS Office

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conditional Clauses</li> <li>- Modals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks eksposisi dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membuat laporan berupa catatan hasil membaca dan mendengarkan</li> <li>• Berkelompok, siswa bertukar cerita tentang teks eksposisi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya.</li> <li>• Siswa mempresentasikannya di kelas</li> <li>• Membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman masing-masing dalam mencari teks eksposisi selama proses pembelajaran di dalam dan di luar kelas, termasuk kendala yang dialami.</li> <li>• Siswa membuat 'learning journal'</li> </ul>	<p>pembelajaran dalam setiap tahapan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kumpulan catatan kemajuan belajar</li> <li>• Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>• Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</b></p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		

Edit with WPS Office

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.2 Mengembangkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan</p>	<p>Tindakan/kegiatan /kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya (Passive Voice)</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya</p> <p><i>Struktur Teks</i></p> <p>Insects <b>are</b> considered dangerous animals.</p> <p>Tsunami <b>is</b> caused by earthquake affecting the seabed.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kata kerja <b>be</b> (is/ am/ are/</li> </ul>	<p><b>MENGAMATI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat Passive, dalam berbagai konteks.</li> <li>• Siswa mengikuti interaksi tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru.</li> <li>• Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan struktur Passive</li> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan kalimat Passive (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).</li> </ul> <p><b>MEMPERTANYAKAN</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai kalimat Passive yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pencapaian fungsi sosial</li> <li>• Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>• Kelengkapan dan keruntutan struktur teks</li> <li>• Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p><b>Cara Penilaian:</b></p> <p><b>Pengamatan (observations):</b></p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <p><b>Sasaran penilaian adalah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perilaku jujur, disiplin, percaya diri,</li> </ul>	3 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD/ Audio/ VCD</li> <li>• Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li>• Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li>- <a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li>- <a href="http://learnenglish.britishecouncil.org/en/">http://learnenglish.britishecouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>

Edit with WPS Office

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.1 Menyusun teks lisan dan tulis, untuk menyatakan dan menanyakan tentang kejadian/kegiatan tanpa perlu menyebutkan pelakunya dalam teks ilmiah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><b>was/ were) dan verb 3rd form.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</li> </ul> <p><i>Topik</i> Berbagai hal terkait dengan kejadian/kegiatan/ tindakan ilmiah yang tanpa perlu melibatkan pelakunya</p>	<p><b>EKSPERIMEN (Explore)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa bertanya jawab dengan kalimat Passive dalam bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi</i> dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan dalam bentuk passive dalam bahasa Inggris dalam proses pembelajaran.</li> </ol> <p><b>MENGASOSIASI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan kalimat passive yang telah dipelajari dengan kalimat aktif.</li> <li>Siswa membandingkan antara kalimat passive dalam bahasa Inggris dengan bahasa ibu atau bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b>KOMUNIKASI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bertanya jawab dengan kalimat passive dalam bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Siswa berkreasi dengan tulisan ilmiah mereka dengan kalimat passive</li> <li>Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan</li> </ul>	<p>dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks dalam bentuk passive</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul>		

Edit with WPS Office

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		kalimat passive dalam jurnal belajarnya.			

Edit with WPS Office



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX 2

## Lesson Plans

UIN SUSKA RIAU





## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

- A. Nama Sekolah : SMA N 1 Tambusai  
 B. Mata Pelajaran : Bahasa Inggris /Wajib  
 C. Kelas : XI / 1  
 D. Materi Pokok : Teks eksposisi analitis  
 E. Alokasi Waktu : 2 x 1 JP (90 menit)  
 F. Kompetensi Inti :
- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
  - KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
  - KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa inginnya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
  - KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan
- G. Kompetensi Dasar:
- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar
  - 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional
  - 3.10 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks eksposisi analitis tentang topik yang hangat dibicarakan umum, sesuai dengan konteks penggunaannya.
  - 4.14 Menangkap makna dalam teks eksposisi analitis tentang topik yang hangat dibicarakan umum
- H. Indikator :
- (Sikap Spiritual)
- 1.1.1. Menunjukkan semangat mengikuti pembelajaran (A5)
  - 1.1.2. Menunjukkan keseriusan mengikuti pembelajaran (A5)
- (Sikap Sosial)
- 2.1.1. Menunjukkan perilaku **santun** dalam berkomunikasi interpersonal dengan guru dan teman (A5)
  - 2.1.2. Menunjukkan perilaku **peduli** dalam berkomunikasi interpersonal dengan guru dan teman (A5)

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarar mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarar mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Pengetahuan)

- 3.3.1. Mengidentifikasi ungkapan teks eksposisi analitis(K1)
- 3.3.2. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan bentuk kebahasaan serta format penyampaian atau penulisannya (K1)
- 3.3.3. Menirukan mendengarkan, membaca, dan membacakan teks eksposisi analitis yang digunakan. (K1)
- 3.3.4. Membandingkan berbagai jenis teks eksposisi analitis dari berbagai sumber (K2)
- 3.3.5. Mengidentifikasi gagasan utama, informasi rinci, dan informasi tertentu yang menggunakan ungkapan teks eksposisi analitis(K2)
- 3.3.6. Menemukan berbagai macam teks eksposisi analitis dari berbagai sumber dalam konteks yang berbeda-beda (K3)
- 3.3.7 Mengelompokkan struktur, fungsi sosial, dan unsur kebahasaan tesk berdasarkan penggunaannya (K4)

(Penerapan)

- 4.4.1. Membuat laporan hasil membaca teks eksposisi analitis.(P3)
- 4.4.2. Mempresentasikan hasil laporan membaca teks eksposisi analitis. (P4)

#### I. Tujuan Pembelajaran :

(Sikap Spiritual)

- 1.1.3. Siswa dapat menunjukkan semangat mengikuti pembelajaran.
- 1.1.4. Siswa dapat menunjukkan rasa antusias mengikuti pembelajaran.

(Sikap Sosial)

- 2.1.1. Siswa dapat menunjukan perilaku santun dalam berkomunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.1.2. Siswa dapat menunjukan perilaku peduli dalam berkomunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

(Pengetahuan)

- 3.3.1. Siswa dapat mengidentifikasi ungkapan teks eksposisi analitis(K1)
- 3.3.2. Siswa dapat mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan bentuk kebahasaan serta format penyampaian atau penulisannya (K1)
- 3.3.3. Siswa dapat menirukan mendengarkan, membaca, dan membacakan teks eksposisi analitis yang digunakan. (K1)
- 3.3.4. Siswa dapat membandingkan berbagai jenis teks eksposisi analitis dari berbagai sumber (K2)
- 3.3.5. Siswa dapat mengidentifikasi gagasan utama, informasi rinci, dan informasi tertentu yang menggunakan ungkapan teks eksposisi analitis(K2)
- 3.3.6. Siswa dapat menemukan berbagai macam teks eksposisi analitis dari berbagai sumber dalam konteks yang berbeda-beda (K3)
- 3.3.7 Siswa dapat mengelompokkan struktur, fungsi sosial, dan unsur kebahasaan tesk berdasarkan penggunaannya (K4)

(Penerapan)

- 4.4.1. Siswa dapat membuat laporan hasil membaca teks eksposisi analitis.(P3)
- 4.4.2. Siswa dapat mempresentasikan hasil laporan membaca teks eksposisi analitis. (P4)

#### J. Materi :

- Teks eksposisi analitis
- Fungsi Sosial: Menyatakan pendapat tentang topik yang hangat dibicarakan secara bertanggung jawab
- Struktur teks:



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Menyebutkan pokok permasalahan terhadap sesuatu yang hangat dibicarakan
  - Menyebutkan pandangan / pendapat mengenai hal tersebut beserta ilustrasi sebagai pendukung
  - Diakhiri dengan kesimpulan yang menyatakan kembali pendapat terhadap hal tersebut
- Unsur Kebahasaan: Kalimat *Simple Present, Conditional Clauses, Modals*

K. Metode :  
Menyimak, diskusi kelompok, studi pustaka, penugasan individu dan kelompok, presentasi

L. Media :  
Laptop, Computer, LCD, Rekaman untuk Listening, Loud Speaker, Film/gambar, Power Point Presentation

M. Sumber :  

- CD/ Audio/ VCD
- Koran/ majalah berbahasa Inggris
- [www.dailyenglish.com](http://www.dailyenglish.com)
- [http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource\\_files](http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files)
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

N. Langkah-langkah Pembelajaran :  
Pertemuan 1

1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- memberi salam kepada siswa	- membalas salam guru	10'
- mengajak siswa berdoa	- berdoa bersama dengan guru	
- mengecek kehadiran siswa	- menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	

2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
<b>a. Mengamati (Observing)</b>		
- mengkondisikan siswa untuk siap mengikuti pelajaran dengan memperlihatkan gambar dan bertanya kepada siswa tentang hobi membaca	- melihat gambar dan menjawab pertanyaan guru tentang hobi membaca	15'
- meminta siswa memilih gambar buku yang dijelaskan dalam rekaman dan menjawab pertanyaannya	- memilih gambar buku yang dijelaskan dalam rekaman dan menjawab pertanyaannya	
- meminta siswa untuk mendengarkan beberapa iklan dan menjawab pertanyaan	- mendengarkan beberapa iklan dan menjawab pertanyaan	

<b>b. Mempertanyakan (Questioning)</b>		
- memberikan kesempatan untuk membaca teks eksposisi analitis	- membaca teks eksposisi analitis	15'
- memberikan kesempatan untuk siswa menemukan gagasan pokok dari setiap paragraf dalam teks eksposisi analitis	- menemukan gagasan pokok dari setiap paragraf dalam teks eksposisi analitis	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- memberikan kesempatan untuk siswa bertanya tentang struktur kebahasaan yang terdapat pada teks eksposisi analitis	- bertanya tentang struktur kebahasaan yang terdapat pada teks eksposisi analitis	
<b>c. Mengeksplorasi (Exploring)</b>		
- Meminta siswa untuk membaca sebuah dialog dan menganalisa topik intinya dan kalimat-kalimat yang mendukung topik.	- membaca sebuah dialog dan menganalisa topik intinya dan kalimat-kalimat yang mendukung topik.	10'
- Meminta siswa berpasangan mencoba menjawab pertanyaan-pertanyaan tentang dialog tersebut dan mencoba berlatih	- berpasangan mencoba menjawab pertanyaan-pertanyaan tentang dialog tersebut dan mencoba berlatih	
<b>d. Mengasosiasi (Associating)</b>		
- meminta siswa untuk menganalisa gagasan utama dalam dua buah pidato	- menganalisa gagasan utama dalam dua buah pidato	
- meminta siswa untuk menjawab pertanyaan tentang dua buah pidato tersebut dan membandingkan isi argumennya	- menjawab pertanyaan tentang dua buah pidato tersebut dan membandingkan isi argumennya	
<b>e. Mengkomunikasikan (Communicating)</b>		
- menugaskan siswa untuk membuat monolog sederhana teks eksposisi analitis yang diberikan.	- membuat monolog sederhana teks eksposisi analitis yang diberikan.	20'
- menugaskan siswa secara berpasangan membuat dialog dengan tema yang diberikan.	- berpasangan membuat dialog dengan tema yang diberikan.	
- meminta siswa membacakan monolog sederhana yang disusun	- membacakan monolog sederhana yang disusun	
- meminta siswa menampilkan dialog yang telah disusun.	- menampilkan dialog yang telah disusun.	
- meminta siswa lain saling memberikan komentar /masukkan monolog yang dibuat	- saling memberikan komentar /masukkan monolog yang dibuat	
- meminta siswa untuk merevisi bagian-bagian yang masih kurang dalam monolog tersebut	- merevisi bagian-bagian monolog tersebut	
- memberi masukan baik dari aspek fungsi sosial, struktur teks, bentuk bahasa maupun format penulisannya.	- mencatat semua masukan guru baik dari aspek fungsi sosial, struktur teks, bentuk bahasa maupun format penulisannya.	
- meminta siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris mengenai teks eksposisi analitis dalam jurnal belajar ( <i>learning journal</i> )..	- menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris mengenai teks eksposisi analitis dalam jurnal belajar ( <i>learning journal</i> )..	

### 3) Kegiatan Penutup

Guru	Siswa	Waktu
- memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	- membaca pelajaran berikutnya	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- mendengarkan penjelasan guru tentang rencana kegiatan pertemuan berikutnya	
--	--	--

#### Pertemuan 2

##### 1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- memberi salam kepada siswa	- membalas salam guru	10'
- mengajak siswa berdoa	- berdoa bersama dengan guru	
- mengecek kehadiran siswa	- menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Mereview pelajaran tentang teks eksposisi analitis	- Menjawab dan merespon teks eksposisi analitis yang diberikan oleh guru	

##### 2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
<b>a. Mengamati (Observing)</b>		
- Meminta siswa membaca tiga jenis teks eksposisi analitis (iklan, kampanye, dan essay)	- membaca tiga jenis teks eksposisi analitis (iklan, kampanye, dan essay)	15'
- Menugaskan siswa menemukan gagasan utama dan kalimat argument yang bersifat persuasif dalam teks tersebut	- Mencari gagasan utama dan kalimat argument yang bersifat persuasive dalam teks tersebut	
- Meminta siswa melaporkan hasil temuan	- melaporkan hasil temuan	
<b>b. Mempertanyakan (Questioning)</b>		
- memberikan kesempatan untuk menganalisa berbagai kalimat persuasif yang dalam teks eksposisi analitis dari berbagai sumber	- menganalisa berbagai kalimat persuasif yang dalam teks eksposisi analitis dari berbagai sumber	15'
- memberikan kesempatan untuk saling membandingkan beraneka teks eksposisi	- membandingkan beraneka teks eksposisi analitis	
- memberikan kesempatan untuk siswa mengajukan pertanyaan tentang teks eksposisi analitis dan penggunaan kalimat persuasif	- mengajukan pertanyaan tentang teks eksposisi analitis dan penggunaan kalimat persuasif	
<b>c. Mengeksplorasi (Exploring)</b>		
- memberi siswa beberapa teks eksposisi analitis dan meminta mereka menuliskan topik dari setiap teks	- menuliskan topik dari setiap teks	10'
- memberi kesempatan siswa mempelajari cara menulis kesimpulan dalam setiap teks eksposisi analitis	- mempelajari cara menulis kesimpulan dalam setiap teks eksposisi analitis	
<b>d. Mengasosiasi</b>		
- memberi kesempatan siswa untuk mempelajari penggunaan simple present tense dan if clauses dalam teks eksposisi analitis	- mempelajari penggunaan simple present tense dan if clauses dalam teks eksposisi analitis	10'
- memberi kesempatan siswa untuk berlatih menggunakan simple present tense dan if clauses dalam teks eksposisi analitis	- berlatih menggunakan simple present tense dan if clauses dalam teks eksposisi analitis	
- memberikan kesempatan siswa untuk mempelajari bentuk lain dari teks eksposisi analitis, yaitu iklan, kampanye dan puisi	- mempelajari bentuk lain dari teks eksposisi analitis, yaitu iklan, kampanye dan puisi	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- memberikan kesempatan siswa untuk memahami beberapa teks eksposisi analitis dalam bentuk iklan, kampanye dan puisi dengan menjawab pertanyaan.	- memahami beberapa teks eksposisi analitis dalam bentuk iklan, kampanye dan puisi dengan menjawab pertanyaan.	
<b>e. Mengkonunikasikan</b>		
- meminta siswa menulis teks eksposisi analitis berdasarkan topik tertentu	- menulis teks eksposisi analitis berdasarkan topik tertentu	20'
- meminta siswa lain saling memberikan komentar /masukkan atas teks yang telah dibuat	- saling memberikan komentar /masukkan atas teks yang telah dibuat	
- meminta siswa untuk merevisi bagian-bagian yang masih kurang dalam teks eksposisi analitistesebut	- merevisi bagian-bagian yang masih kurang baik dalam teks eksposisi analitistesebut	
- memberi masukan baik dari aspek fungsi sosial, struktur teks, bentuk bahasa maupun format penulisannya.	- mencatat semua masukan guru baik dari aspek fungsi sosial, struktur teks, bentuk bahasa maupun format penulisannya.	
- meminta siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris mengenai teks eksposisi analitisdalam jurnal belajar ( <i>learning journal</i> )..	- menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris mengenai teks eksposisi analitisdalam jurnal belajar ( <i>learning journal</i> ).	

### 3) Kegiatan Penutup

Guru	Siswa	Waktu
- memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- memberi tugas terstruktur pada tiap siswa untuk menyiapkan monolog berdasarkan topik teks yang telah mereka pilih dalam pertemuan ini	- menyiapkan monolog berdasarkan topik teks yang telah mereka pilih dalam pertemuan ini	
- meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- mendengarkan penjelasan guru tentang rencana kegiatan pertemuan berikutnya	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

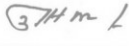
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

O. Penilaian :

- 1) Penilaian sikap spiritual dan sosial
  - a. Instrumen penilaian sikap spiritual (lembar pengamatan terlampir)
  - b. Instrumen penilaian sikap sosial (lembar pengamatan terlampir)
- 2) Penilaian pengetahuan dilakukan dengan : Tes Tertulis (soal terlampir)
- 3) Penilaian penerapan dilakukan dengan penilaian rubrik (lembar rubrik terlampir)

Mengetahui

Kepala Sekolah

  
**BAKHTAR YAMIN, MM.Pd**  
 NIP.1972071420050210001

Dalu-Dalu , 30 September 2019

Hormat Saya

  
**DEWI EKA PUTRI**  
 NIM.11513203811



UIN SUSKA RIAU

# APPENDIX 3

## Research Instrument

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Approved for the instrument*  
*11.09.19*  
*Supervisor*

Instrument Post Test  
 Speaking Ability  
 Analytical Exposition Text

*Acc*  
*Yusuf* 18/09/2019

Analytical exposition text is the text that elaborates the writer's idea about the phenomena surrounding. Its social function is to persuade the reader that the idea is important matter, and to analyze the topic that the thesis/opinion is correct by developing an argument to support it.

Generic structure of analytical exposition text

1. Thesis

Thesis is introducing the topic and indicating the speaker's point of view

2. Argument

Argument is explaining the argument to support the speaker's position. The number of arguments may vary, but each argument must be supported by evidence and explanation

3. Reiteration

Reiteration is restating the speaker's point of view/to strengthen the thesis

Responden: The Eleventh Grade of Senior High 1 Tambusai, Dalu-Dalu

Instruction:

1. Students explain about Analytical Exposition Text
2. Every students has 3-5 minutes to explain about Analytical Exposition Text
3. Students prepare to explain Analytical Exposition Text based on specific topic
4. When students prepare their topic, students must answer some question:
  - a. The definition about the topic that they choose
  - b. What is your opinion about the topic? Agree or disagree?
  - c. Give your argument if you say you agree or disagree!
  - d. Support your argument with some reasons, minimal 2 reasons.

UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Picture 1: what do you think about trash?



picture 2: what do you think



Picture 3: students playing handphone



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX 4

## Students' Speaking Script

UIN SUSKA RIAU



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

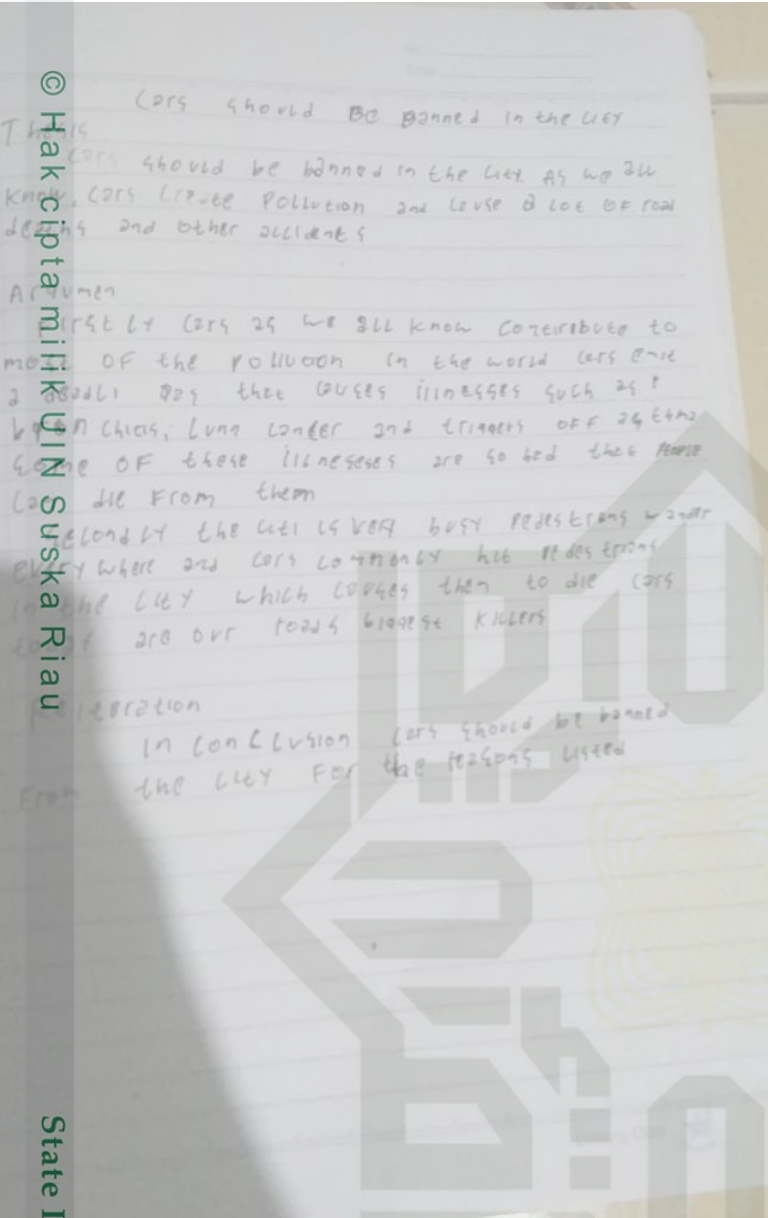
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

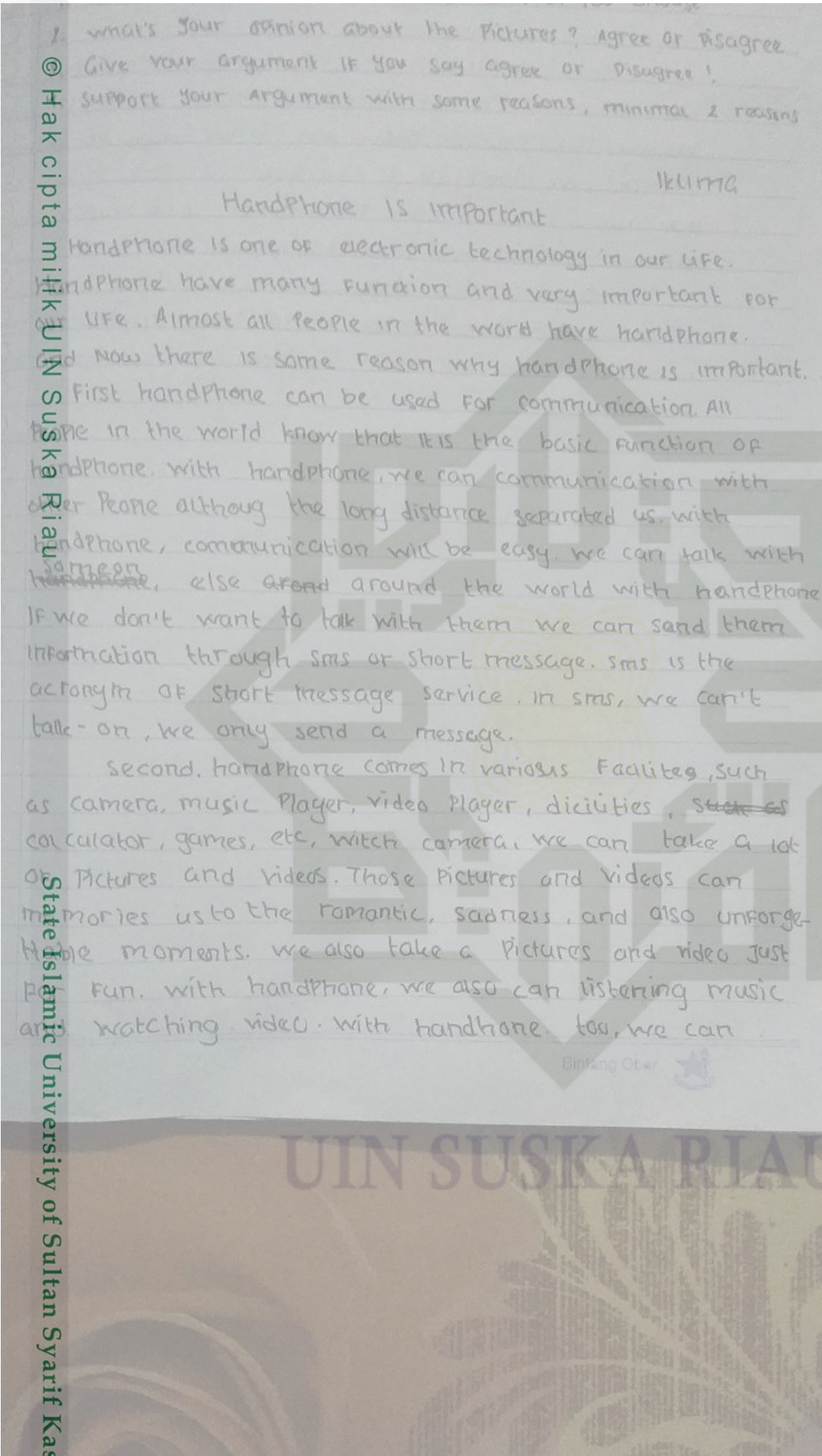




## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

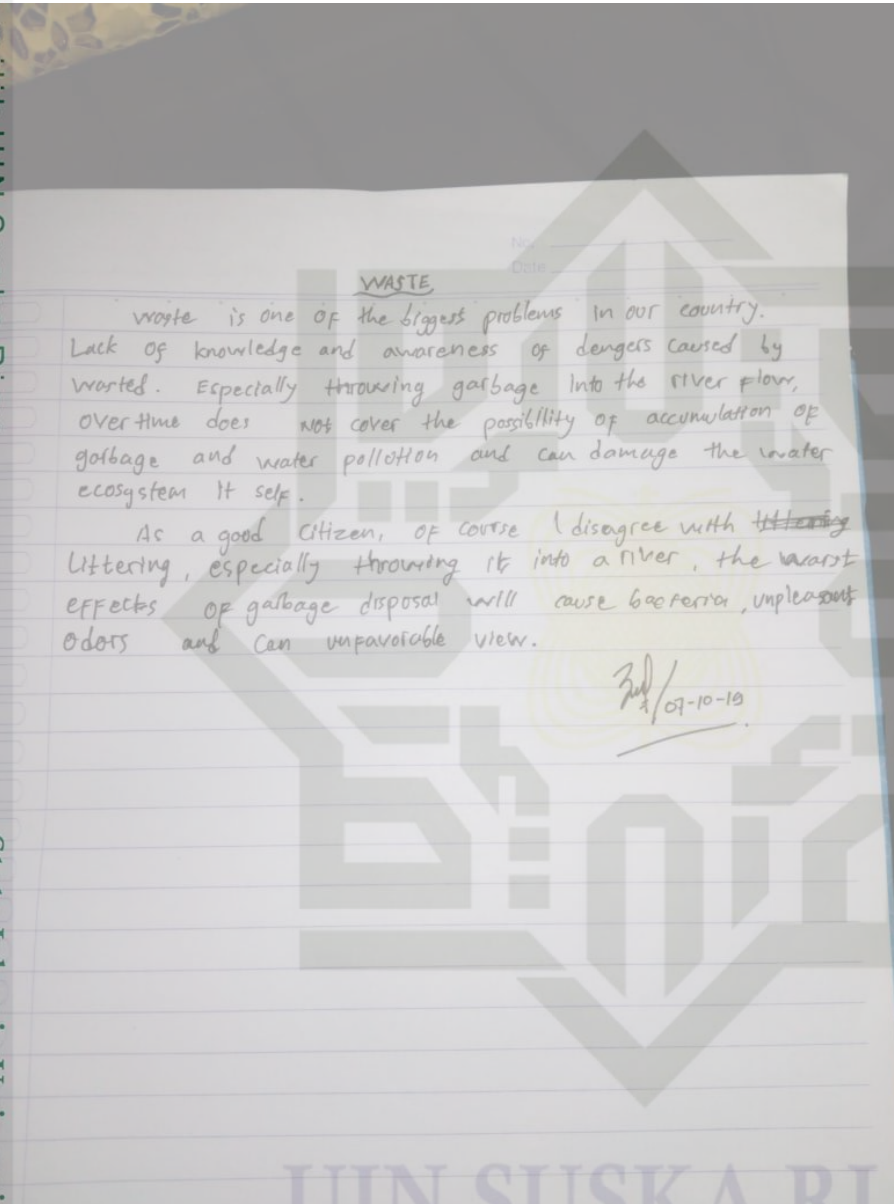
© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ratna Susanti  
XI IPA 2

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

"Students Who Use Smartphone"

I choose Picture number 3. Which is about student who use Smartphone. In the Present we can see that almost all student have a Smartphone, and a Smartphone is considered a necessity.

I think the Smartphone is very useful for student, not only student but also for the public, for example:

1. Can find out information quickly
2. Facilitate communication
3. And for student it is easy to make assignment, moreover sometimes assignment are not written in book anymore but sent by e-mail

Besides, Smartphone can also have a negative impact, including:

1. be a bullying place
2. Student can become naughty and act criminal by watching useless videos
3. And what most often happens is student often forget the time because it's too cool to play Smartphone, for example playing game online and being active on social media.

So, we may just use a Smartphone, but for positive things, do not let it because our Smartphone has a negative impact.

*[Signature]* / 01/10/19

# APPENDIX 5

Students' Speaking Score from Two Raters

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# DAFTAR NILAI P-TEST KELAS XI IPA 2

No	Name	Accents	Grammar	Vocab	Fluency	Compreh	Result
1	Annisa Karimah	3	3	3	3	3	15
2	Arpan	2	2	2	2	3	11
3	Azzana Rutika Jeni A	3	3	3	3	3	15
4	Detri Mutiara Sani	3	4	3	4	4	18
5	Dewi Wahyuni	3	3	3	3	3	15
6	Eldifa Mardalena	3	3	3	4	4	17
7	Firdaus	1	1	1	1	1	5
8	M. Ibnu Fadhilah	3	3	3	3	3	15
9	Quasi modogenti	2	3	3	3	3	15
10	Randi Sahrian	2	2	2	2	2	10
11	Ratna Susanti	3	4	3	4	4	18
12	Ray Fernand	2	3	3	3	3	15
13	Rendi Ardiansyah	2	2	2	2	2	10
14	Rhamadhan	3	4	3	4	4	18
15	Riski Budiansah	2	3	3	2	2	12
16	Rosi Arista Andini	3	3	3	3	3	15
17	Safnida Lubis	3	2	3	3	3	14
18	Sri Maharani	2	2	3	3	3	13
19	Vincensia Prety	2	3	3	3	3	14
20	Yoga Syahputra	2	3	3	3	3	14
21	Yogi Prasetya Putra	3	3	3	3	4	16
22	Yohana Wina	3	3	3	3	3	15
23	Yulia Rahmi	3	4	3	3	4	15
24	Yuni Sarah	3	3	3	3	4	16
25	Zurnaini	3	3	3	3	4	16

Pekanbaru,  
Rater

2020

Dedy Wahyudi, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# DAFTAR NILAI POST-TEST KELAS XI IPA 2

No	Name	Accents	Grammar	Vocab	Fluency	Compreh	Result
1	Annisa Karimah	3	3	3	3	3	15
2	Arpan	2	2	2	2	3	10
3	Azzana Rutika Jeni A	3	3	3	3	3	15
4	Detri Mutiara Sani	3	3	3	4	4	17
5	Dewi Wahyuni	3	3	3	3	3	15
6	Eldifa Mardalena	3	3	3	4	4	17
7	Firdaus	1	1	1	2	1	6
8	M. Ibnu Fadhilah	3	4	3	4	4	18
9	Quasi modogenti	3	3	3	3	3	15
10	Randi Sahrian	2	2	2	2	2	10
11	Ratna Susanti	3	4	3	4	4	18
12	Ray Fernand	2	3	3	3	2	13
13	Rendi Ardiansyah	2	3	3	3	3	14
14	Rhamadhan	3	4	3	4	4	18
15	Riski Budiansah	3	3	3	3	3	15
16	Rosi Arista Andini	3	4	3	4	4	18
17	Safnida Lubis	3	3	3	4	3	16
18	Sri Maharani	2	2	3	3	3	13
19	Vincensia Prety	2	2	3	3	3	13
20	Yoga Syahputra	3	3	4	3	3	16
21	Yogi Prasetya Putra	3	3	3	3	3	15
22	Yohana Wina	3	3	3	3	3	15
23	Yulia Rahmi	3	4	3	3	4	17
24	Yuni Sarah	3	3	3	3	4	16
25	Zurnaini	3	3	3	3	4	16

Pekanbaru, 2020  
Rater

  
Dedy Wahyudi, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# DAFTAR NILAI PRE-TEST KELAS XI IPA 1

No	Name	Accents	Grammar	Vocab	Fluency	compreh	result
1	Ahmad Budiman Rambe	3	4	3	4	4	18
2	Al-Fajri	2	3	3	3	2	13
3	Aldi Antoni	2	2	3	3	3	12
4	Amron	3	3	3	3	3	15
5	Auvi Salsabila	3	4	3	4	3	17
6	Daniel Dimas	2	3	3	3	3	14
7	Faisal Adriansyah	1	1	1	1	1	5
8	Iklima	2	2	3	3	3	13
9	Ilhamuddin Purba	2	3	3	3	3	14
10	Leni Novita Anggraini	3	3	3	4	3	16
11	Lulu Masrifa	2	3	3	3	3	14
12	Mares E Turnip	2	3	3	2	2	12
13	Mariato Pasaribu	2	3	3	3	3	14
14	Nauli	3	3	3	3	3	15
15	Norva Dewilla	3	3	3	3	3	15
16	Novita Sabitni	3	3	3	3	3	15
17	Nuriman DLY	2	3	3	3	3	14
18	Nursyafni	3	3	3	3	3	15
19	Parlindungan	2	2	2	2	2	10
20	Putryani	2	2	2	3	3	12
21	Ricardo Hendri	3	3	3	3	3	15
22	Sarmila	2	2	2	2	2	10
23	Susiani	2	2	2	2	2	10
24	Uteri	3	3	3	3	3	15
25	Abdi Nauli	3	3	3	3	3	15

Pekanbaru,  
Rater

2020

  
Dedy Wahyudi, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# DAFTAR NILAI POST-TEST KELAS XI IPA 1

No	Name	Accents	Grammar	Vocab	Fluency	compreh	result
1	Ahmad Budiman Rambe	3	4	3	4	4	18
2	Al-Fajri	2	3	3	3	2	14
3	Aldi Antoni	2	2	3	3	3	14
4	Amron	3	3	3	3	3	15
5	Auvi Salsabila	3	3	3	4	3	16
6	Daniel Dimas	3	3	3	4	3	16
7	Faisal Adriansyah	2	2	3	2	2	11
8	Iklima	2	2	3	3	3	13
9	Ilhamuddin Purba	2	3	3	3	3	14
10	Leni Novita Anggraini	3	3	3	4	3	16
11	Lulu Masrifa	2	3	3	3	3	14
12	Mares E Turnip	2	3	3	3	3	14
13	Mariato Pasaribu	2	3	3	3	3	14
14	Nauli	3	3	3	3	3	15
15	Norva Dewilla	3	3	3	3	3	15
16	Novita Sabitni	3	3	3	3	3	15
17	Nuriman DLY	2	3	3	3	3	14
18	Nursyafni	3	3	3	3	3	15
19	Parlindungan	2	2	2	2	2	10
20	Putryani	2	2	2	3	2	11
21	Ricardo Hendri	3	3	3	4	3	16
22	Sarmila	2	2	2	2	2	10
23	Susiani	2	2	2	2	2	10
24	Uteri	3	3	3	3	3	15
25	Abdi Nauli	3	3	3	3	3	15

Pekanbaru, 05 Desember 2019  
Rater

  
Dedy Wahyudi, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PRE TEST: IPA 1 SPEAKING SCORE

NO	STUDENTS	PRONUNCIATION					GRAMMAR					VOCABULARY					FLUENCY					COMPREHENSION					RAW SCORE	CONVERTED SCORE
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	Ahmad Budiman R.			3																							15	60
2	Al Fajri			3																							14	56
3	Aldi Antoni		2																								12	48
4	Amir			3																							15	60
5	Auri Salsabila		2																								13	52
6	Daniel Dimas		2																								12	48
7	Faisal Adriansyah		2																								12	48
8	Iklina		2																								12	48
9	Ihamuddin Purba		2																								13	52
10	Leri Novita Anggraini				4																						17	68
11	Lulu Masrifa		2																								13	52
12	Mares E Turnip			3																							15	60
13	Mawanto Pasaribu		2																								12	48
14	Naila		2																								13	52
15	Naila Dewilla		2																								14	56
16	Novita Sabitni		2																								13	52
17	Nurhan DLY		2																								14	56
18	Nurayfni		2																								12	48
19	Pandungan		2																								12	48
20	Purnyanti		2																								13	52
21	Ricardo Hendri			3																							15	60
22	Sarmila		2																								12	48
23	Susiani		2																								13	52
24	Uteri		2																								13	52
25	Abdi Nauli			3																							13	52
26																											0	0

Rater, 15 Januari 2020

Rizky Gushendra, M.Ed.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
  1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

hak cipta

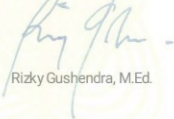
hak cipta

hak cipta

POST TEST: IPA 1 SPEAKING SCORE

NO	STUDENTS	PRONUNCIATION					GRAMMAR					VOCABULARY					FLUENCY					COMPREHENSION					RAW SCORE	CONVERTED SCORE
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	Ahmad Budiman R.			3																					4		16	64
2	Al Fajri			3																					3		15	60
3	Aldi Antoni		2															2							3		13	52
4	Amir			3																					3		14	56
5	Auwi Salsabila		2																				2				13	52
6	Daniel Dimas			3																				3			15	60
7	Faisal Adriansyah		2															2									12	48
8	Iklina		2																						3		13	52
9	Ihamuddin Purba			3																					3		15	60
10	Leri Novita Anggraini				4									4						4					4		19	76
11	Lulu Masrifa		2										3					2					2				12	48
12	Mares E Turnip			3										4					3						4		17	68
13	Mawanto Pasaribu		2															2						3			13	52
14	Naila		2																						3		14	56
15	Naila Dewilla			3																					3		15	60
16	Novita Sabitni			3														2							3		14	56
17	Nurhan DLY		2																3								14	56
18	Nurayfni		2															2							3		13	52
19	Pandungan		2																				2				12	48
20	Purnyanti		2																						3		14	56
21	Ricardo Hendri				4									4					3						4		18	72
22	Sarmila		2															2							3		13	52
23	Susiani			3														2							3		14	56
24	Uteri			3																					4		16	64
25	Abdi Nauli		2															2						2			12	48
26																											0	0

Rater,

  
Rizky Gushendra, M.Ed.

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

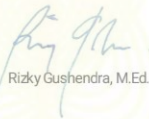
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### PRE TEST: IPA 2 SPEAKING SCORE

No	STUDENTS	PRONUNCIATION					GRAMMAR					VOCABULARY					FLUENCY					COMPREHENSION					RAW SCORE	CONVERTED SCORE
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	Amisa Karimah		2																								14	56
2	Arpen		2																								13	52
3	Azzana Rutika Jeni A			3																							15	60
4	Deta Mutiara Sani		2																								14	56
5	Dewi Wahyuni		2																								13	52
6	Elita Mardalena			3																							15	60
7	Firdaus	1																2									11	44
8	M. Fau Fadhilah			3														2									13	52
9	Quastimodogenti		2															2									12	48
10	Rendi Sahrian		2															2									12	48
11	Ratna Susanti			3														2									14	56
12	Ray Fermand			3														2									13	52
13	Reza Ardiansyah		2															2									12	48
14	Rizki Adhnan			3														3									15	60
15	Rizki Budiansah			3														3									15	60
16	Rosi Arista Andini			3														3									15	60
17	Safda Lubis		2															2									13	52
18	Si Maharani		2																			2					12	48
19	Vindensia Prety			3														2									14	56
20	Yogi Syahputra		2															2									13	52
21	Yogi Prasetya Putra		2															2									13	52
22	Yohana Wina			3														2									14	56
23	Yulia Rahmi		2															2									13	52
24	Yuni Sarah		2															2									12	48
25	Zumaini		2																								13	52
26																											0	0

Rater,

  
Rizky Gushendra, M.Ed.

UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

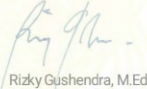
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### POST TEST: IPA 2 SPEAKING SCORE

No	STUDENTS	PRONUNCIATION					GRAMMAR					VOCABULARY					FLUENCY					COMPREHENSION					RAW SCORE	CONVERTED SCORE
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	Amisa Karimah		2							3			3						3								14	56
2	Arpen		2							3			3					2						3			13	52
3	Azzana Rutika Jeni A			3						4			4						3					4			18	72
4	Deta Mutiara Sani			3						3			3						3					4			16	64
5	Dewi Wahyuni			3						3			3					2					3				14	56
6	Elita Mardalena				4					4			4					3					4				19	76
7	Firdaus		2							3			3					2					3				13	52
8	M. Fau Fadhilah			3						3			4						4				4				18	72
9	Quast modogenti									3			3						3				3				15	60
10	Ranah Sahrian			3						3			3					2				2					13	52
11	Ratna Susanti			3						3			4						3				3				16	64
12	Ray Fermand			3						3			3					2					3				14	56
13	Reza Ardiansyah			3						3			3					2				2					13	52
14	Rizki Adhnan				4					3			4						3				4				18	72
15	Rizki Budiansah				4					3			4						4				4				19	76
16	Rosi Arista Andini			3						3			3						3				4				16	64
17	Safda Lubis			3						3			3						3				3				15	60
18	Si Maharani			3						3			4						3				4				17	68
19	Vindensia Prety			3						3			3						3				4				16	64
20	Yogi Syahputra			3						3			3						4				4				17	68
21	Yogi Prasetya Putra			3						3			3					2					3				14	56
22	Yohana Wina			3						3			3						4				4				17	68
23	Yulia Rahmi			3						3			3						3				4				16	64
24	Yuni Sarah		2							3			3					2					3				13	52
25	Zumaini			3						3			3						3				4				16	64
26																											0	0

Rater,

  
Rizky Gushendra, M.Ed.

UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# APPENDIX 6

## Supervisor Letters

UIN SUSKA RIAU


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KE MENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Susebrantes No. 155 Pk. 18 Tambora Pekanbaru Riau 28133 Pk. (NPN 1004 Telp. (0781) 561547  
Fax. (0781) 561547 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: effah\_uin-suska@yahoo.co.id

---

Nomor : Un.04/F II.4/PP.00.9/2665/2018 Pekanbaru, 12 Februari  
 2018  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : **Pembimbing Skripsi**

Kepada  
 Yth.  
 1. Drs. H. Kalayo Hamibuan, M.Ed. (Pembimbing 1)  
 2. Kurnia Budiyan, S.Pd, M.Pd (Pembimbing 2)  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu alaikum warhamatullahi wabarokatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara  
 sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama	: DEWI EKA PUTRI
NIM	: 11513203811
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Inggris
Judul	: The Effect Of Using Talking Chips Technique On Students' Speaking Ability At The 11th Grade Of Senior High School 3 Tambusai, Dalu-Dalu
Waktu	: 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terimakasih.

W a s s a l a m  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I

  
 Dr. H. Kurnadi, M.Pd.  
 NIP. 19671212 199503 1 001

Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0751) 561647  
Fax. (0751) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar\_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/3132/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp : -  
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 22 Februari 2019

Kepada  
Yth.

1. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.
  2. Kurnia Budiyan, S.Pd., M.Pd
- Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DEWI EKA PUTRI  
NIM : 11513203811  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY AT THE 11TH GRADE OF SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI, DALU-DALU  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 16 Tambora Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 581847  
Fax. (0781) 581847 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: uin-suska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2006/2020  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Pekanbaru, 11 Februari 2020

Kepada  
Yth.  
1. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.  
2. Kurnia Budiyaniti, S.Pd., M.Pd  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DEWI EKA PUTRI  
NIM : 11513203811  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY OF THE ELEVENTH GRADE AT SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI, DALU-DALU  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX 7

## Thesis Supervisor Activity Report



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. H. Kalayo Hasibuan, M. Ed.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : DEWI EKA PUTRI
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203811
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	03/09/2019	Bimbingan Instrument		
2	11/09/2019	Acc Instrument		
3	14/02/2020	tambahkan unsur-unsur analytical exposition pada Bab 1, rubric range dan phenomena		
4	13/02/2020	Rubric range speaking 'motivational' exposition		
5	20/02/2020	rubric		
6	12/03/2020	Phenomena, identification of problem, Technique collecting data		
7				

Pekanbaru, ..... 20  
Pembimbing,

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing
  - a. Seminar usul Penelitian
  - b. Penulisan Laporan Penelitian
2. Nama Pembimbing : Kurnia Rahyanti H. Pd
- a. Nomor Induk Pegawai (NIP)
3. Nama Mahasiswa : Dewi Eka Putri
4. Nomor Induk Mahasiswa : 05 111 035 8
5. Kegiatan

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	16 April 2020	Cover, background of problem, outline (starting part), Researcher, identification of problem, objective of research		
2	24 April 2020	Chapter 1 & 2		
3	23 April 2020	Research analysis & conclusion		
4	28 April 2020	Abstract, references, table of content		
5	30 April 2020	ACC		

Pekanbaru, 30 April 2020  
Pembimbing,

Kurnia Rahyanti H. Pd

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


## SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of Using Talking Chips Technique on Students' Speaking Ability at Senior High School 1 Tambusai, Daku-Daku*, is written by DEWI EKA PUTRI, SIN 11513203811. It is accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of undergraduate degree the Faculty of Education and Teachers Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

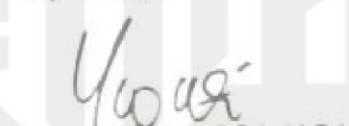
Pekanbaru, Sya'ban 29<sup>th</sup>, 1441 H  
April 23<sup>rd</sup>, 2020 M

Approved by

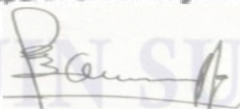
Supervisor I,

  
Dr. H. Kalyo Hamdhan, M.Ed.

Supervisor II,

  
Kurnia Budiyanti, S.Pd., M.Pd.

The Head  
of the Department of English Education

  
Drs. Sami, M. H. Sc.



# APPENDIX 8

## Recommendation Letters

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12448/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 15 Agustus 2019

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMAN 1 TAMBUSAI, DALU-DALU  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DEWI EKA PUTRI  
NIM : 11513203811  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III



Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
NIDN 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**

**DINAS PENDIDIKAN**

**SMA NEGERI 1 TAMBUSAI**

Alamat : Jl. Transmigrasi No. 58 Dalu – Dalu Kec. Tambusai Kab. Rokan Hulu

Email : sman1tambusai@gmail.com

NSS Sekolah : 30 1 14 06 03 001

Akreditasi : A

Website : www.sman1tambusai.sch.id

NPSN Sekolah : 10402953

Kode Pos : 28558



**SURAT IZIN**

**MELAKUKAN RISET**

NOMOR : 044/421.3/SMANITBS/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : BAKHTAR YAMIN, MM.Pd  
 NIP : 1972071420050210001  
 Jabatan : Kepala SMA NEGERI 1 TAMBUSAI

Memperhatikan Surat Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN Suska Riau) Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12448/2019 tanggal 15 Agustus 2019, dengan ini memberikan **Izin melakukan Riset** di SMAN 1 Tambusai Kab. Rokan Hulu Prov. Riau atas nama :

Nama : DEWI EKA PUTRI  
 NIM : 11513203811  
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/2019  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian surat izin ini kami buat dengan sebenarnya, agar dapat digunakan seperlunya.

Dalu – Dalu, 22 Agustus 2019  
 Kepala Sekolah

**BAKHTAR YAMIN, MM.Pd**  
 NIP 1972071420050210001

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tamban Pekanbaru Riau 28283 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 861647  
Fak. (0781) 561647 Web: www.fku.uinsuska.ac.id E-mail: ofek\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 21 Januari 2020 M

Un.04/F.II/PP.00.9/774/2020  
Biasa  
1 (Satu) Proposal  
Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DEWI EKA PUTRI  
NIM : 11513203811  
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY OF THE ELEVENTH GRADE AT SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI

Lokasi Penelitian : SMAN 1 TAMBUSAI

Waktu Penelitian : 3 Bulan (21 Januari 2020 s.d 21 April 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : dpmpstsp@riau.go.id

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/Non IZIN-RISET/30972  
 TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/774/2020 Tanggal 21 Januari 2020, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : DEWI EKA PUTRI  |
| 2. NIM / KTP         | : 11513203811   |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : THE EFFECT OF USING TALKING CHIPS TECHNIQUE ON STUDENTS SPEAKING ABILITY OF THE ELEVENTH GRADE AT SENIOR HIGH SCHOOL 1 TAMBUSAI |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMAN 1 TAMBUSAI   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 17 Februari 2020



Disampaikan Secara Elektronik Oleh  
 KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
 DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU  
 EVAREFITA, SE, M.Si  
 Pembina Utama Muda  
 NIP. 19720528 199703 2 004

### Tambahan :

#### Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SMA NEGERI 1 TAMBUSAI**

Alamat : Jl. Transmigrasi No. 58 Dalu - Dalu Kec. Tambusai Kab. Rokan Hulu  
 Email : sman1tambusai@gmail.com Website : www.sman1tambusai.sch.id  
 NPSN Sekolah : 10402953 Kode Pos : 28558

**SURAT KETERANGAN**  
 NOMOR : 105/421.3/SMAN1TBS/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : BAKHTAR YAMIN, MM.Pd  
 NIP : 1972071420050210001  
 Jabatan : Kepala SMA NEGERI 1 TAMBUSAI

Memperhatikan Surat Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN Suska Riau)  
 Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/13276/2019 tanggal 06 September 2019, Menerangkan bahwa  
 yang tersebut di bawah ini:

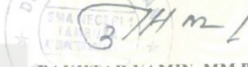
Nama : DEWI EKA PUTRI  
 NIM : 11513203811  
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/2019  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Benar telah melaksanakan "Penelitian dan Pengumpulan Data untuk bahan Skripsi pada  
 tanggal 30 September s.d 05 November 2019 yang berjudul " The Effect Of Using Talking  
 Chips Technique On Students' Speaking Ability at the Eleventh Grade Of Senior High  
 School 1 Tambusai Dalu - Dalu".

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya, agar dapat digunakan  
 seperlunya.

Dalu—Dalu, 06 November 2019

Kepala Sekolah

  
**BAKHTAR YAMIN, MM.Pd**  
 NIP.1972071420050210001

UIN SUSKA RIAU

# APPENDIX 9

## Documentation

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DOCUMENTATION



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## CURRICULUM VITAE

**DEWI EKA PUTRI**, was born on October 22th, 1997 in Bangkinang, Riau. She is the daughter from Mr. Yuli Hendri and Mrs. Nicky Indra Yurisna Almistra. She has two brothers. Her brother names are Al Fikri, Naufal Alfajri. She is Muslim. She lives at Dalu-Dalu.

The writer had finished her study at TK PERTIWI BANGKINANG, SDN 009 Langgini Bangkinang (2009), then she continued her study at SMPN 1 BANGKINANG KOTA (2012),

then she continued at SMAN 1 UJUNG BATU and finished it at (2015). After finished her study in senior high school, in (2015), she continued her study at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau at English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training on July 2015,

She followed the final examination of her thesis which entitled: “The Effect of Using Talking Chips Technique on Students’ Speaking Ability of the Eleventh at State Senior High School 1 Tambusai” on April 23th, 2020. She passed her final examination and got Bachelor Degree of Education.

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

UIN SUSKA RIAU